

洛阳师范学院学报

哲学社会科学学报(双月刊)

2010年/第29卷/第6期总第139期/2010年12月25日出版

◎ 休闲文化研究专栏(特约主持人:马惠娣研究员)

金融危机对休闲活动的影响/王建军(1)

和谐社会视角下的休闲价值研究/王景全(3)

◎ 专题研究:身份认同、消费文化与新制度主义:“百家讲坛”三人谈

《百家讲坛》:新世纪的“鸳鸯蝴蝶”/罗四鹤(8)

新制度主义实践的成功与悖论

——析《百家讲坛》的核心竞争力及局限性/张雨茗(13)

寻找“商品”与“文化”的平衡点

——传媒消费主义语境下的《百家讲坛》/阮青(17)

◎ 河洛文化研究

洛阳新出五代《牛存节墓志》考释/毛阳光,邓盼(20)

沈佺期之弟沈全交《墓志》的文学史价值/赵振华,王倩文(27)

◎ 科学技术哲学研究

论塞拉斯的“两种映像”观

——兼谈哲学研究的目标问题/成素梅(30)

近30年来中国古代自然哲学与科技哲学研究/乐爱国,虞永(37)

◎ 哲学·政法·文化

论社会主义市场经济条件下的“多元伦理”构建/鲁献慧(48)

从“向自然界开战”到科学发展观/毛永春,王樱璇(52)

从《喜福会》看两种文化背景对作者的影响/杨红艳,董西明(54)

我国刑事附带民事诉讼制度研究/翟桂范(57)

从人性论出发浅谈中国德治与西方法治起源/曾诣(59)

论中国特色市民社会的兴起及建构的应然因素/汤云飞(61)

培养和谐人际关系的伦理思考/薛妙勤(64)

◎ 文学研究

揭秘李贺《李凭箜篌引》文体形式下隐蔽的无意识/张璟慧(68)

斯·茨威格自杀解读在中国/张晓青(71)

陈小翠的戏曲创作与婚恋人生/王慧(75)

解析纳兰词对现代文学的影响/林茂森(80)

一个清纯少女的自我画像

——评艾丽斯·门罗的短篇小说《我是怎样遇上我丈夫的》/林六辰(83)

◎ 历史学研究

明代北方心学家王以悟哲学思想论略/扈耕田(86)

试论春秋时期诸小国与周王室关系/闫丽环(90)

南下平卢的马匹/岳东(92)

◎ 艺术学研究

- 试析三毛的幽默艺术/千仲明(96)
“音乐之外”的女性主义音乐批评/罗九红(101)
光效在三维动画中的应用/李振宇(103)
“文而化之”谈中国传统图案所具备的文化特征/马柯(106)
二胡艺术的“苏南现象”与江南文化研究/黄永勤(108)
中国传统造园文化在酒店设计中的应用/宗椿理(112)
“意境美”在现代电视广告中的运用与影响/李惜(117)
-

◎ 外语教学与研究

- 模因理论视域下的流行词解读与翻译策略
——以裸族词语为例/韦忠生(119)
中国学生英语写作中句法方面的母语负迁移/王丽慧(124)
英汉语控制结构对比研究/马艳红(127)
元认知知识与英语写作/马俊芳(130)
文化视角下的英语谚语汉译/陈红美(133)
-

◎ 教育理论与实践

- 现代环境下的德国美术学院教学设置/黄斌(136)
我国专业学位培养模式研究
——以翻译硕士专业学位(MTI)为例/裴强(138)
高师公共教育学教材改革与建设的思考/张西方(143)
教师课程权力的本质、特征与构成/赵虹元(146)
我国民间高等教育评估特点及存在的问题/卢娜(150)
高校特殊大学生问题研究/林国建(153)
商务英语专业学生对外贸英语函电课程认知状况分析及对策/孙易君(156)
试论高校教师激励机制的瓶颈/徐威(159)
高师音乐专业《合唱与指挥》课程的改革探索/邵宁(161)
-

◎ 经济理论与实践

- 世界文化遗产龙门石窟游客行为研究/周伟伟,陈德广(164)
河南省旅游业与现代服务业耦合发展钻石模型分析/潘利(169)
“新型”农村住宅社区建设研究
——以新乡市为例/张保军(173)
论知识女性旅游消费特征/林琴玉(176)
高校财务预算管理探析/王海虹(179)
-

◎ 会议述评

- 中国近代思想史上的激进与保守
——第三届中国近代思想史国际学术研讨会综述/褚金勇(181)
-

◎ 学术平台

- 文科大学生科技素质类课程“四三一”教学模式探讨/刘高岑,王民选(187)
论传统纹样在现代设计中的作用/杨煤海(188)
电视教材的拍摄和编辑/冯运生(190)
-