

洛阳师范学院学报

哲学社会科学学报(月刊)

2011年/第30卷/第9期总第148期/2011年9月10日出版

◎ 哲学·政法·文化

当前社会思潮的新特点及对我国意识形态建设的影响/单 刚(1)

伊斯兰教的消费伦理思想/罗 梅(5)

关于巨额财产来源不明罪的立法探讨/范丰丽(7)

改革开放以来中国特色廉政制度建设的发展历程及特点/赵社民(10)

下属意愿对领导者亲和动机与领导绩效间关系影响的研究/郭 丹(15)

河南省文化创意产业集群创新机制研究/巫 滨(18)

河南武陟青龙宫庙会文化探析/唐 霞(21)

◎ 文学研究

逃避、反抗与屈膝

——《马伯乐》与《龙子》之后殖民比较研究/孙晶瑶(24)

近十年以来“三言”“二拍”研究综述/杨成靖(27)

陶渊明与苏轼归隐情结之比较/陈腾飞(31)

《永嘉记》作者与亡佚时代考/鲍远航(35)

菲勒斯中心语境下的女性复仇悲剧

——美狄亚与细侯“杀子惩夫”的悲剧内涵/何 敏(38)

田园牧歌与现代文明的碰撞

——《边城》主题中反现代性因素分析/朱 林(42)

◎ 历史学研究

辛亥开封起义中的罗飞声/罗见今(45)

古代韩江流域的交通/郑向东(50)

朱子《家礼》的实质及其特色/刘 艳(55)

社会阶层视阈下两汉寡妇再嫁现象论析/王 贞, 郭玉峰(58)

◎ 经济理论与实践

我国农地金融制度建设的路径选择/张亚婷(63)

当前房地产人才培养存在的问题与对策/詹朝曦,张云波,陈国柱(65)

◎ 外语教学与研究

英语高分者与低分者词汇学习策略差异的研究/戴俊红(68)

从思维模式角度分析大学英语写作问题/黄玉明(71)

教学翻译活动在大学英语教学中的作用/李志莹(74)

英语人称代词的翻译策略/王 丽(77)

大学英语课堂提问对学生口语能力的影响/张塞花(81)

影片《假结婚》中的谎言认知机制探究

——基于概念整合理论分析/杨偃成(83)

新闻翻译中异化和归化的运用/陈瑞玲(86)

◎ 语言文字学研究

论“曰”、“言”、“说”/郭颖洁,李 诗(89)

定襄方言谚语与当地物质文化/刘艳平(92)

◎ 教育理论与实践

傅雷艺术教育理论的特征及其现实意义/崔毅然(96)

陆维钊书法教育思想阐释/顾 涛(99)

高校体育教学改革要处理好三个关系/姬效磊(102)

增强思想政治理论课教学吸引力的原则和途径探析/梁广成(104)

论高校系级教学秘书的角色转换/郭团英(106)

充分发挥辅导员在促进高校学风建设中的作用/李 欣,郑世明(110)

◎ 艺术学研究

洛阳海神乐的现状及其传承研究/郭 芳(112)

《宋代音乐文献及其诠释》内容及成因探析/常丽梅(115)

在沉默和停顿背后

——论哈罗德·品特的戏剧风格之一/朱丽君(117)

从德莱塞的《美国悲剧》看消费主义对悲剧人性的影响/周 弘(121)

河南民间剪纸与地域民俗/刘 薇(124)

评《明清敬谦语研究》/程 红,丁 鼎(126)

久坐生活方式的社会学分析/蒋晓松(127)

JOURNAL OF LUOYANG NORMAL UNIVERSITY

No. 9, 2011 (General No. 148)

Contents

- The Characteristics and Development of Chinese-Characterized Anti-Corruption
System Since The Reform & Opening-Up ZHAO She-min (10)
- Collaborative Creation Organism of Henan Cultural-Creative
Industry WU Bin (18)
- Escaping, Resisting and Genuflecting
——Comparative Postcolonial Study on *Ma Bole* and
Dragon Seed SUN Jing-yao (24)
- Comprehensive Review of Scholastic Studies on *San Yan Er Pai*
during the Last Ten Years YANG Cheng-jing (27)
- The Comparison of Tao Yuanming's and Su Shi's Hermit
Psychology CHEN Teng-fei (31)
- The Textual Research on the Author and the Time of Loss of
Yong Jia Ji BAO Yuan-hang (35)
- The Interpretation of Female's Vengeance under Phallus-Centric Context
——The Connotation of the Tragedy “Punishing Her Husband by
Killing Her Own Son” HE Min (38)
- The Collision between Pastoral Poetry and Modern Civilization
—— Analysis of Anti-Modernity Element in *Border Town* ZHU Lin (42)
- Luo Feisheng in Kaifeng Uprising in Xin Hai Revolution LUO Jian-jin (45)
- The Characteristics and Essential Nature of Zhu Xi's *Jia Li* LIU Yan (55)
- Current Real Estate Personnel Training Problems and
Solutions ZHAN Zhao-xi, ZHANG Yun-bo, CHEN Guo-zhu (65)
- Different Study Tactics of High Score and Low Score Learners of
English DAI Jun-hong (68)
- Functions of Pedagogic Translation Tasks in the Course of College
English LI Zhi-ying (74)
- The Exploration in English Personal Pronouns Translation WANG Li (77)
- The Cognitive Study of the Lie in the Movie *The Proposal*
——The Analysis from the Conceptual Integration View
..... YANG Yan-cheng (83)
- Application of Domesticating and Foreignizing in Journalistic
Translation CHEN Rui-ling (86)
- The Role Shifting of Pedagogic Affairs Secretary GUO Tuan-ying (106)
- Current Situation and Inheritance of Luoyang Hai Shen Music GUO Fang (112)
- Behind Silence and Pause
——An Analysis of Harold Pinter's Dramatic Style ZHU Li-jun (117)