

洛阳师范学院学报

哲学社会科学学报(月刊)

2012年/第31卷/第12期总第163期/2012年12月10日出版

◎ 专题:明清小说戏曲理论研究

冯梦龙的小说理论/傅承洲(1)

论明清小说批评中以幻生奇的审美观念/薛 蕾(7)

论孟称舜“词足达情”的戏曲审美观/储著炎(13)

◎ 休闲文化研究(特约主持人:马惠娣研究员)

“家训”在古代人休闲教育中的功能

——兼及“女训”与“女红”考/马惠娣,刘 耳(18)

老子休闲思想与宜居城市建设/梅良勇,单丽丽(23)

◎ 政治与法律

“钱学森之问”背景下的高等教育人才培养/鲁献慧,刘晓飞(27)

网络舆论监督与政府廉政建设创新/魏俞满(31)

智库对美国外交决策的影响方式及原因探究/张敏娇(35)

◎ 文学研究

《纯真年代》中的“远离”/张璟慧(40)

萧绎诗文研究现状/尹雪华(46)

苏青越剧《屈原》简论/王 慧(49)

解读当代文学研究视阈下的浩然/任文香(56)

《广场故事》的叙事节奏艺术/原学梅(59)

◎ 历史学研究

20世纪30年代“中国本位的文化建设”管窥

——以文化民族主义为视角/郭红娟(64)

《创修覆庙茶亭碑记》考释/鲍虎欣,马丽娜(68)

◎经济理论与实践

iPhone 时尚文化符号的消费营销/黄继刚, 黄海英(70)

社会管理创新视域下的服务型政府建设研究/关珊珊(73)

民初工商业自治活动对城市现代化的影响

——以泰安县商会为例/张春慧(78)

◎外语教学与研究

诊断性评估在高校大学英语教学中的应用/张爱容(82)

身体叙事话语英译

——“奶奶”形象的变异/贺 维(85)

从衔接、连贯入手培养学生的英语作文纠错能力/商艳芝(88)

从语用学角度分析苹果公司广告标语特点/林 葵(91)

◎语言学研究

《洛阳缙绅旧闻记》词语札记/丁喜霞(95)

王铎“好为难字”原因分析/孙 丽(97)

日语教学中“两体字”问题探析/甘能清(102)

◎教育理论与实践

远程高等教育教师的培训、教学技能与支持服务/李锋亮, 黄丹青(107)

河南省高等教育科类结构存在的问题及其对策/张 燕(111)

◎艺术学研究

纪实摄影与中国水墨写实人物画创作/韩 静(114)

河洛地区民间信仰与仪式音声之依附共生

——以河南洛阳地区还愿仪式为例/林乐飞(116)

从群体现象看网络舆情的影响/杨 宁(119)

《洛阳师范学院学报》2012 年(第 31 卷)哲学社会科学版总目录/(123)

JOURNAL OF LUOYANG NORMAL UNIVERSITY

No. 12, 2012 (General No. 163)

Contents

Feng Menglong' s Novel Theory	FU Cheng-zhou (1)
On Aesthetic Ideas of the Wonder from Fantasy in the Novel Criticism of Ming and Qing Dynasties	XUE Lei (7)
Meng Chengshun' s Drama Aesthetics of “Words Fully Expressing Emotion”	CHU Zhu-yan (13)
Network Supervision and Innovation of Clean Government Construction	WEI Yu-man (31)
Causes and Ways of the Impact of the Think Tank on the U. S. Foreign Policy	ZHANG Min-jiao (35)
Three Kinds of Fleeing in <i>The Age of Innocence</i>	ZHANG Jing-hui (40)
The Art of Narrative Rhythm of <i>Piazza Tales</i>	YUAN Xue-mei (59)
iPhone: As Consumption for Fashionable Cultural Symbols	HUANG Ji-gang, HUANG Hai-ying (70)
Research on the Service Oriented Government under the Scope of Social Management Innovation	GUAN Shan-shan (73)
On the Autonomy of Business and Industry and Urbanization in the Early Republic of China: A Case Study of the Trade Union of Taian	ZHANG Chun-hui (78)
The Reason of Using Unfamiliar Characters in Wang Duo' s Calligraphy	Sun Li (97)
On Problems and Strategy of Profession Structure of Higher Education in Henan Province	ZHANG Yan (111)