

创刊词

◎ 洛阳师范学院校友会

追随洛阳师范学院新的百年奋进大幕的开启,《洛师校友》正式创刊了!

桃李不言,下自成蹊。展读洛阳师范学院过往百年画卷,一代代“洛师人”栉风沐雨,踏歌而行。从久经沧桑中矢志不渝,到沐浴春风间的厚积薄发,由跨越式发展铸就世纪辉煌,激励着“洛师人”在“安乐”中奋起,高举创新发展的旗帜,挺进伊滨建设新校区。泥泞中,烈日下,上下齐奋起,师生共襟怀,用雷霆不挠的毅力共同见证祖国的富强,肩负百折不回的文化责任强力推进学校的持续健康发展。

百年风华,芝兰芬芳。洛师校友已经遍布全国各地,就是在海外也有诸多行业英才。广大校友在各自岗位上拼搏奋进,干事创业,以出色的表现为母校增光添彩。但无论是在东海西域,还是在南国北疆,广大校友关注“洛师”,守望母校的情愫,成为洛师游子永远不舍的眷恋。正如诗人泰戈尔所说:“无论你走得多么远,你的心总和我连在一起;无论黄昏的时候,树影有多么长,它总是和树根连在一起。”

浏览《洛师校友》我们发现,报道母校的发展进程,寥寥数语略显平淡,踏实方显深远;一番祝福,几多期许,实录各地校友会和广大校友与母校心心相系的情缘;传递校友活动的动态信息,不问功名,无论忙闲;随时恭迎远方游子归来,与母校师生一起,励大志,勉高远;诚邀校友来函投稿,尽情抒发胸臆,谈体会,讲实践。敬祈校友并各类读者,不拘形式,推敲切磋,不吝指点,共同办好本刊。

《洛师校友》将以校友为主要阅读对象,潜心建好平台,及时传递最新资讯,联络校友情谊,助力学校发展。适时调整文化姿态,精心谋划栏目取舍,争取越办越好。衷心希望《洛师校友》紧跟洛阳师范学院风雨兼程、茁壮成长,真诚祝福广大校友工作顺利,万事如意,翘首祝愿母校百尺竿头更进一步,瞄准“两个跨越”的发展愿景,在万安山麓,伊水河畔,唱和中华礼乐文明的源头礼赞,为洛阳师范学院这座洛阳教育地标的远景灿烂,梦寐以求,孜孜不倦!



《洛师校友》

《洛师校友》编委会

主 任: 王洪彬 梁留科
副 主 任: 王万鹏 宋文献 潘留占
赵海彦 郭新民 李晓彦
杨海强 庞彩霞 张运礼

主 编: 付红章

执行主编: 袁克奇

统 筹: 高松山 刘麦学 杨中甫
赵水森

编 辑: 张一鸣 徐晨曦 高 颖

主 办: 洛阳师范学院校友会

地 址: 河南省洛阳市伊滨区吉庆路 6 号

电 话: 0379-68618669

电子邮箱: lynu1916@qq.com

邮 编: 471934



洛阳师范学院校友会微信公众号

目 录

1 母校要闻

1. 我校主要领导职务调整 2
2. 洛阳师范学院举行中国(河南)自由贸易试验区研究院分中心揭牌仪式 2
3. “一带一路与河南自贸区建设”高峰论坛在我校举办 3
4. 我校成功获批河南省首批高校心理健康教育示范单位 3
5. 我校成功获批教育部国别和区域研究中心“意大利研究中心” 4
6. 我校举行第八届“感动师院人物”暨“校级文明单位”“十佳文明教工”“十佳杰出青年”颁奖典礼 4
7. 我校举行“翔梧班”成立十周年纪念活动暨李翔梧研究中心揭牌仪式 5
8. 我校隆重举行 2017 届毕业典礼 6
9. 梁留科校长在 2017 届毕业典礼上的讲话 8

2 校友工作快讯

1. 《桃李成蹊》系列访谈节目开播 10
2. 《师情话忆》系列访谈节目开播 10
3. 海外知名校友李书东回校参观考察 11
4. 宋文献副校长一行参加我校上海校友会第二届年会 11
5. 我校举行纪念杰出校友陈宪章先生诞辰 100 周年戏剧成就展 12
6. 55 级丁班校友重返母校 13
7. 校领导与部分校友座谈并合影留念 13
8. 我校 20 年代教师周邦道先生之子周春塘教授到访 14
9. 体育学院 87 级校友重返母校 14
10. 我校举行新时代教育发展论坛 14

3 基金会动态

1. 偃师校友会捐赠周公像落成典礼举行 15
2. 2017 年大学生应征入伍暨三创团队表彰会举行 15
3. 伊电控股集团有限公司向我校捐赠 100 万元 15
4. 湖北省红安惠农公益基金会捐助我校学子 16
5. “中国体育彩票·新长城助学基金优秀特困大学生关爱行动”捐助仪式在我校举行 16
6. 2017 河南省跨境电子商务发展论坛暨“柴跃廷院长助学金”发放仪式在我校举行 17

4 桃李芬芳

1. 李翔梧 18
2. 陆柱国 18
3. 朱慈源: 德学同求育后生 师心永驻唱大风 19
4. 张建献: 仰之弥高 钻之弥坚 22
5. 黄 宇: 直挂云帆济沧海,且听离岸狂浪声 24

5 师情话忆

1. 郭绍林: 立德立功立言,笃行身正为范 26
2. 陈建甫: 栉风沐雨照肝胆,洗尽铅华始见真 29

6 百年记忆

1. 李 蕤: 我的第一个思想启蒙的摇篮 31
2. 张凌江: 洛师散记 33

7 流金岁月

我校主要领导职务调整

9月13日上午9时，我校在成均楼B106报告厅召开干部大会，宣布中共河南省委关于我校主要领导职务调整的决定。

河南省委组织部科教企业干部处副处长杨帆宣读了中共河南省委关于我校主要领导职务调整的决定：王洪彬同志任我校党委书记，免去其河南农业大学党委副书记职务；免去时明德同志的洛阳师范学院党委书记职务；贾少鑫同志任郑州大学党委副书记，免去其洛阳师范学院党委副书记职务。

河南省委高校工委专职副书记、省教育厅党组副书记郑邦山讲话。他指出，



省委关于洛阳师范学院主要领导职务任免的决定是统筹考虑全省高校正职队伍建设，结合我校实际，经过严密组织程序，充分听取意见，反复酝酿，慎重作出的决定。郑邦山副书记充分肯定了时明德同志在我校任职十年来为学校改革发展所作出的成绩，介绍了我校新任党委书记王洪彬同志的基本情况。

我校新任党委书记王洪彬同志讲话。他表示，能够来到洛阳师范学院工作，感到十分荣幸，感谢并牢记郑邦山书记代表组织所作的重要指示以及对自己和其他班子成员提出的希望和要求，完全赞同郑书记对时明德同志所作的高度评价，并向时明德同志为学校建设与发展所做出的贡献表示衷心的感谢。

校长梁留科讲话，他说，今天我们全校师生共同迎来了对学校发展具有重要意义的一件大事。这是省委省政府从全省高等教育发展的大局出发，通盘考虑作出的重要决定，也是省委省政府在我校发展关键时期作出的一项重要决策，



充分体现了省委省政府对我校事业发展的高度重视、亲切关怀和大力支持，我们坚决拥护省委决定，必须把思想和行动尽快统一到省委的决定上来。

时明德同志深情回忆了在我校工作的十年中与同志们结下的深厚情谊，用“感谢、歉意、希望、憧憬”八个字表达了自己的感受，坚决拥护省委决定，衷心感谢省委省政府、省委组织部、省委高校工委和省教育厅长期以来对学校工作的关心关爱、大力支持，感谢老领导、老同志及广大干部、师生员工的支持；相信在大家共同努力下，学校第三次党代会确立的奋斗目标一定能够早日实现，学校的明天一定更加美好！※

(文/图：党政办公室)

焦丽君 任盼春 陈才忠)

洛阳师范学院举行中国(河南)自由贸易试验区研究院分中心揭牌仪式

4月14日下午，中国(河南)自由贸易试验区研究院分中心揭牌仪式在成均楼B106会议室举行，河南省人民政府发展研究中心主任、二级研究员、经济学博士、博士生导师谷建全教授，校长梁留科，副校长潘留占出席会议；商学院、电子商务学院、法学与社会学院、国土与旅游学院负责人及师生代表参加会议。会议由副校长潘留占主持。



校长梁留科在致辞中对在座领导和各位来宾表示感谢，希望各位专家学者对研究院的建设多提出宝贵意见和建议，不断推进学校智库建设再上新台阶。随后，谷建全教授和梁留科校长分别为中国(河南)自由贸易试验区研究院产业经济研究中心、跨境电商研究中心、文化旅游研究中心和法律研究中心揭牌，梁留科校长分别为刘玉来、李柯、李华

伟、程金龙颁发“中国(河南)自由贸易试验区研究院”副院长聘书，为张玉颁发“产业经济研究中心”主任聘书，为李华伟颁发“法律研究中心”主任聘书，为程金龙颁发“文化旅游研究中心”主任聘书。

中国(河南)自由贸易试验区研究院分中心揭牌仪式的举行对提升我校在自由贸易试验区建设中的建设水平和研究水平具有重要意义。学校将以此次揭牌为契机，不断了解自由贸易试验区建设的先进理论，深入实践，加强人才培养，提高研究水平，助力河南省自由贸易试验区的发展。※

(文/图：商学院 许德桂 杨超)



“一带一路与河南自贸区建设”高峰论坛 在我校举办

借北京“一带一路”高峰论坛契机，5月15日上午，“一带一路与河南自贸区建设”高峰论坛在我校举办。论坛重点研讨如何紧抓“一带一路”、河南自贸区建设新机遇，寻找契机，凝聚共识，充分利用全球资源，突破区域经济发展的瓶颈，促进传统产业转型升级，打造内陆开放新高地，并通过全媒体宣传，提升河南影响力和带动力，向海外各界传递“一带一路”在河南经济建设中的影响和成就。

该论坛由河南省人民政府发展研究中心、河南省广播电视台、我校共同举办，中国（河南）自由贸易试验区研究院、我校商学院、大象融媒东方今报、猛犸新闻承办，河南广电全媒体参与报道。

商务部原贸易救济调查局公平贸易调查专员宋和平，中国国际贸易促进委员会研究院国际贸易研究部主任赵萍，河南省人民政府发展研究中心副主任李政新，洛阳市人民政府副市长魏险峰，中国（河南）自由贸易试验区研究院

长、我校校长梁留科、副校长潘留占，河南广播电视台副台长张大宝，商务部国际贸易经济合作研究院副院长李钢，清华大学博士生导师、电子商务交易技术国家工程实验室主任、我校电子商务学院特聘院长柴跃廷，洛阳出入境检验检疫局局长郭学良，大象融媒体集团总编辑徐秀丽、东方今报社总编辑赵瑞莹、猛犸新闻总编辑靳晖、安徽师范大学经济管理学院党委书记陈秀庆、郑州科技学院众创中心主任张喜堂、郑州科技学院财经学院院长高海晨、洛阳市发展和改革委员会重大项目联审联批办主任曾映东、洛阳市旅游发展委员会副主任张志民、洛阳市商务局副局长郭卫彬、洛阳市自贸办主任助理赵乐见、民建洛阳市委副主委王霞、洛阳国学会会长张学民，洛阳市人社局、民建洛阳市委员会、河南林业职业学院的有关领导和来自社会各个行业的企业家出席论坛，我校师生代表参加本次论坛。副校长潘留占主持论坛。

上午九时，论坛正式拉开帷幕。与



会人员共同观看习近平总书记《携手推进“一带一路”建设》主旨演讲视频，并学习习近平总书记讲话精神。

开幕式结束后，会议进入学术报告阶段。商务部原贸易救济调查局公平贸易调查专员宋和平，商务部国际贸易经济合作研究院副院长李钢，清华大学博士生导师、电子商务交易技术国家工程实验室主任柴跃廷，中国国际贸易促进委员会研究院国际贸易研究部主任赵萍，洛阳师范学院校长、中国（河南）自由贸易试验区研究院院长梁留科，洛阳出入境检验检疫局局长郭学良分别就“一带一路”和自贸区建设做了学术报告。※

（文 / 图：党委宣传部 冯 帅 焦丽君 杨 超）

我校成功获批河南省首批高校心理健康教育示范单位

六月初，河南省教育厅下发《关于公布全省高校心理健康教育示范单位的通知》（教思政[2017]524号），12所高校获批河南省首批高校心理健康教育示范单位，我校榜上有名。

为进一步加强和改进大学生心理健康教育工作，河南省教育厅于今年4月启动全省高校心理健康教育示范单位评估工作。经高校申报、审阅材料、现场答辩、实地考察以及综合评议，我校成为首批河南省高校心理健康教育示范单位。

我校高度重视大学生心理健康教育，

学校专门成立了以校党委副书记王万鹏任组长的大学生心理健康教育工作领导小组。今年4月，接到省教育厅《关于开展普通高等学校心理健康教育示范性单位申报工作的通知》（教思政[2017]320号）后，王书记指示要“认真组织、积极申报、力争申报成功”，并成立了示范性单位建设申报工作小组，认真组织、准备相关材料，并进一步提升大学生心理健康教育中心软硬件建设，建设心理健康教育室外素质拓展场地，经过现场答辩及河南省大学生心理健康教育示范单位建设专家组实地考察，我校成功获

批河南省大学生心理健康教育示范单位，我校将以此次获批示范单位为契机，进一步加强内涵建设，充分发挥好在全省高校的引领、示范、带动作用。※

（文 / 学生处 董欢欢 任佳慧）



我校成功获批教育部国别和区域研究中心“意大利研究中心”

6月底,教育部下发《关于公布2017年度国别和区域研究中心备案名单的通知》(教外司综【2017】1377号)的文件通知,我校申报的国别和区域研究中心“意大利研究中心”,经教育部国际合作与交流司批准成功备案。这是我校获批的首个教育部学科平台,标志着学校在国家级平台方面建设方面取得重大突破。

今年3月,河南省教育厅转发《教育部办公厅关于做好2017年度国别和区域研究有关工作的通知》(教外厅函[2017]8号)文件,为服务国家战略和外交大局,

全面推进“一带一路”建设,要求省级教育行政部门要组织指导有条件的地方高等学校设立国别和区域研究中心。3月15日下发文件,20日提交备案材料,中间只有5天的准备时间。由于学校领导此前高度重视此项工作,校长梁留科多次指示提前准备材料,认真谋划研究发展规划,重点梳理与意大利开展的各项合作活动。研究生与学科建设处组织历史文化学院、国土旅游学院等相关人员,在去年论证的基础上通过四天的通宵修改完善,高质量完成备案材料的撰

写工作,顺利通过教育厅的初审,被推荐到教育部审查备案。

国别和区域研究中心,是指高校整合资源对某一国家或者区域的政治、经济、文化、社会等开展全方位综合研究的实体性平台。国别和区域研究中心要以咨政服务为首要宗旨,注重加强国别和区域研究学科建设,培育新兴交叉学科,扎实做好人才培养工作,造就大批满足国家重大政策研究需求的“国别通”“领域通”“区域通”人才,建立具有专业优势和重要影响的研究团队,推动形成高校科研工作新的增长点,不断提高研究质量,着力推进成果利用,努力建成具有专业优势和重要影响的研究中心。※

(文/研究生与学科建设处 荆翠玉)

第八届“感动师院人物”暨“校级文明单位”“十佳文明教工”“十佳杰出青年”颁奖典礼举行

为深入学习宣传贯彻党的十九大精神,引导广大师生发现和分享身边的感动,学习和践行优秀人物的精神和品质,营造求真务实、向上向善、奋发有为、风清气正的良好氛围,2017年上半年,校党委宣传部、校团委分别开展了第八届“感动师院人物”暨“校级文明单位”“十佳文明教工”以及“十佳杰出青年”评选活动。12月14日晚,由校党委宣传部、校团委共同主办的第八届“感动师院人物”暨“校级文明单位”“十佳文明教工”“十佳杰出青年”颁奖典礼在蓓蕾剧场举行。

校党委副书记王万鹏,副校长潘留占、李晓彦,工会主席张运礼出席典礼并颁奖。校精神文明建设领导小组成员单位负责人,各基层党委(总支)书记、副书记,机关党委各支部书记,物理与电子信息学院、外国语学院、历史文化学院、生命科学学院、后勤服务集团师生代表以及受表彰的集体和个人参加典礼。

王万鹏致辞。他表示,学校“感动师院人物”“十佳文明教工”“十佳杰



出青年”评选活动已经连续举办了8届,涌现出40余名感动师院人物,160余名优秀教工和学生,充分发挥了先进典型的示范、引导、教育作用,促进了我校树立崇尚先进、学习先进的良好风尚,进一步营造了创先争优的浓厚氛围。我们要以培育和践行社会主义核心价值观为主线,以高扬主旋律、传递正能量为

重点,强化师德师风建设,持续开展精神文明创建活动,把精神文明建设渗透到教学科研管理各项工作中,为加快建设特色鲜明的地方高水平大学提供坚强的思想保证、精神动力和舆论氛围。

近年来,全校师生在校党委的正确领导下,紧紧围绕新校区建设、教学、科研、管理和服务工作积极进取,奋力

我校举行“翔梧班”成立十周年纪念活动 暨李翔梧研究中心揭牌仪式

十年峥嵘青马路，传承翔梧致远行。12月22日上午，“翔梧班”成立十周年纪念活动暨李翔梧研究中心揭牌仪式在逸夫楼G1-112报告厅举行，李翔梧亲属、河南省质量技术监督局原局长、党组书记李智民，中共洛阳市委党史研究室主任田桂芳，洛阳市伊滨经开区管委会副主任马芳，洛宁县县委常委、县委办主任王烨，河南大学团委书记翟新礼，我校党委书记王洪彬，工会主席张运礼，原校党委副书记张辛卯出席本次活动。学校有关部门负责同志，各学院党委书记、副书记、团委负责同志参加活动。洛阳日报、洛阳电视台、洛阳网等媒体对活动进行了报道。

仪式上播放了《翔梧班十年纪实》纪录片，讲述了翔梧班十年的发展历程。由校团委、新闻与传播学院根据李翔梧校友事迹改编而成的精彩舞台剧《英雄赞歌》，带领大家走进我校革命校友李翔梧的青春岁月。第一期翔梧班成员代表、洛阳市第五十五中学教务主任马小静，现任翔梧班班长曹钦依次发言。第十期

学员郑重地将《青春誓言》投进洛阳师范学院翔梧班青春誓言箱中，张辛卯、张运礼为本期结业学员颁发结业证书，李智民为第十一期翔梧班授旗。

王洪彬、田桂芳为李翔梧研究中心揭牌。李翔梧研究中心将以李翔梧精神为主要研究对象，深入挖掘烈士精神的深刻内涵，以课题立项等形式，在史料收集、事迹挖掘、思想研究等方面加强与地方党史研究部门、洛宁县县委政府的联系与合作，多出研究成果，为发扬翔梧精神、传承红色基因做出积极贡献。李翔梧研究中心副主任、翔梧班班主任史现明博士代表研究中心人员发言，他表示一定牢记使命，不负嘱托，为李翔梧研究中心交上满意的答卷。

王烨在讲话中表示，校、地双方在弘扬李翔梧烈士革命精神方面同心同向，大有可为。一定珍惜李翔梧等老一辈革命家留给后人的宝贵精神财富，完成烈士未竟事业，为推动经济社会实现新的跨越而努力奋斗。

李智民在讲话中介绍了李翔梧的光荣事迹以及自己同我校翔梧班的渊源。他指出，李翔梧研究中心的成立对继承与弘扬翔梧精神具有重要意义，必将推进翔梧精神在新时代焕发出新的光彩。研究中心的成立是高校青年马克思主义者培养工程特色化、具象化的探索，是当代高校思想政治教育的创举。他希望学校坚持不懈地传承李翔梧的革命精神，进一步完善办班体制机制，将翔梧班打造成一面旗帜，办成一个知名品牌，在



教育战线越叫越响。希望同学们学习先烈精神，坚定理想信念，成为有理想有本领有担当的新时代优秀大学生，发挥好翔梧班的辐射作用，使青年马克思主义者的信念在越来越多的大学生心中生根发芽，为实现“两个百年”奋斗目标和中华民族伟大复兴的“中国梦”贡献青春智慧和力量。

王洪彬在致辞中指出，“翔梧班”成立十周年纪念活动暨李翔梧研究中心揭牌仪式，是我校大学生思想政治教育工作中一件具有重要意义的大事。他结合十九大精神，对“翔梧班”未来的建设发展和学员们的学习成长提出四点建议 and 希望：一要在理想信念的培养上下功夫，坚定对共产主义和中国特色社会主义的信仰；二要在理论功底训练上下功夫，掌握科学的世界观和方法论；三要在过硬本领的练就上下功夫，肩负起新时代赋予的历史重任；四要在使命担当的强化上下功夫，做担当民族复兴大任的新时代青年。※

（文/图：校团委 安子逸 韩佩锦 肖博 吴赛赛）



拼搏，学校的建设和发展取得一个又一个突破、铸就了一个又一个辉煌，在这个过程中不断涌现出成绩突出的先进集体和个人。经过前期推荐、投票、评比等系列环节，科研管理处、后勤服务集团、国土与旅游学院荣获“校级文明单位”称号；贾国庆、蔡云改、刘伟、杨数强、王敏光、丁兴琴、王天银、王国

强、刘献明、李蕾 10 名教工荣获“十佳文明教工”称号；王芳芳、耿子洁、张谦谦、靳娇娇、雒慧口、耿琳、冯谢天、刘佳琪、赵渊卓、高武杰 10 名同学荣获“十佳杰出青年”称号。

感动师院人物评选已经连续举办八届，走过了 16 个年头，现场以视频形式展现了五组“感动师院人物”日常生活、

工作的点滴，每个人物身上都有一种让我们感到心灵震撼的精神力量。获奖人物及团体的感人事迹，必将进一步在广大师生中掀起学习典型、勇当先进的热潮。※

（文/图：党委宣传部 焦丽君 陈才忠）

我校隆重举行 2017 届毕业典礼

生机勃勃的日子里，离别的思绪萦绕心间。已经在这里度过四年大学生活的同学们，终于迎来了最后的告别典礼。6月9日上午，我校2017届毕业生毕业典礼在新校区西操场隆重举行。

上午8时，时任校党委书记时明德，校长梁留科，校党委副书记王万鹏、贾少鑫，副校长宋文献、赵海彦、郭新民、李晓彦，纪委书记杨海强，工会主席张运礼以及学校学位委员会的全体委员和2017届毕业生、在校生代表、新闻媒体代表们相聚在一起，共同见证这一神圣而庄严的时刻。毕业典礼由校党委副书记王万鹏主持。

校学位委员会副主席、副校长宋文献宣读2017届毕业生学位授予的决定，授予40名研究生硕士学位，6412名本科生学士学位，410名本科毕业生第二学士学位。

悠扬的乐曲响起，身着学士服的毕业生代表和硕士研究生代表依次走上典礼台，校学位委员会主席、校长梁留科为毕业生代表授予学位并拨苏正冠。



校党委书记时明德为优秀毕业生代表颁奖



校长梁留科为毕业生代表拨苏正冠(留)

校党委副书记贾少鑫宣读关于表彰2017届毕业生先进个人的决定，对省级优秀毕业生、校级优秀毕业生、优秀学生干部、三好学生标兵、三好学生、优秀团干、优秀团员、“扎根边疆、建设西部”代表、“创新创业优秀大学生标兵”进行表彰。

校党委书记时明德为受表彰的优秀毕业生代表颁发荣誉证书，获奖毕业生欢欣鼓舞，眉宇间洋溢着自豪的喜悦。

本科毕业生代表杨微代表全体毕业生向各位院校领导、老师、父母、和学弟学妹表示感谢，希望母校越办越好。

硕士研究生代表王炜满含深情地说：“洛师是一座取之不尽用之不竭的宝山，在这里我们学到了有效的教育教学和管理经验，提高了自身的教学能力。百年征程，筚路蓝缕，洛师是崇高的学术盛典，先贤的积累，恩师的教诲，不仅打下了我们的人生底色，更孕育了我们优秀的品格。”

在校学生代表马晶晶表达了对毕业学长学姐的感激和美好祝愿，她表示，会向优秀的毕业生看齐，以他们为榜样，在今后的学习和生活中，铭记“敬业奉献，为人师表”的校训，秉承“厚德博





校长梁留科深情致辞



校党委副书记王万鹏主持典礼

校党委副书记贾少鑫宣读关于表彰
2017 届毕业生先进个人的决定副校长宋文献宣读我校 2017 届毕业生
学位授予的决定

学、励志笃行”的校风，续写百年洛师的精彩与辉煌。

毕业生家长代表，历史文化学院 2013 级历史学专业曹梦真的家长，表达了他的喜悦与感激之情。“回顾四年前，我和所有在座的家长一样，怀着无比喜悦的心情把孩子们送到这里。因为我们知道，这不仅是一所有着美丽校园和优良学风的大学，还是一所有着百年校史和深厚文化底蕴的大学，更是一所人才辈出，拥有优秀师资力量力量的大学。如今，

四年过去了，在这里，她学习了自己最喜欢的历史学专业，遇见了自己十分敬重的学识渊博的老师，结识了一群志趣相投，团结友善的同学朋友。我坚信，当初的选择是正确的。我想，我的孩子也是幸运的！”

教师代表，美术学院副院长杨庆兴老师向毕业生们提出了殷切的嘱托和希望：“做人要有诚信，不忘欣赏；有创新，源于学习；有追求，止于卓越；有理想，不疏细节；有责任，成于包容。”

他以《周易》中“天行健，君子以自强不息。地势坤，君子以厚德载物”的名句鼓励同学们点燃激情，放飞梦想。

校长梁留科满怀深情，寄语毕业生：同学们，过去几年，你们亲历了隆重的洛师百年校庆活动，目睹了洛师新百年的快速发展，正是你们的理解支持和不懈努力，洛师方能在伊滨河畔奋力崛起；正是你们的拼搏进取和砥砺奋进，学校才能在建设特色鲜明的地方高水平大学的探索与追寻中坚毅前行。而洛师亦见证了你们的靓丽风采，你们都是出彩洛师人！作为师长和校长，临别之际，期望你们传承洛师人凌云之志，坚持怀揣梦想，立志做大事；期望你们传承洛师人进取之魂，坚持弄潮而上，激扬正能量；期望你们传承洛师人创新之风，坚持勇于开拓，创辉煌业绩；期望你们传承洛师人担当之责，坚持诚信奉献，让青春出彩；期望你们传承洛师人笃行之举，坚持自强不息，成就新事业，愿勤学善思、知信达贤的“洛师烙印”能够成为你们一枚独特而闪亮的徽章，点亮你们未来的逐梦之路，为母校增添新的荣誉！

9 时 30 分，伴着铿锵嘹亮的校歌，2017 届毕业生毕业典礼圆满结束。正如校长梁留科的深情感言，“一段洛师路，一颗洛师心；一朝洛师人，一世洛师情。三生三世，母校始终在这里为你守候，此生不负！”珍重，再见，2017 届毕业生！※

（文 / 图：党委宣传部

刘叮冬 李 星 陈才忠 杨 超）



传承 创新 逐梦 奋进

——梁留科校长在 2017 届毕业典礼上的讲话

敬爱的老师们、亲爱的同学们，尊敬的各位家长朋友们：

大家上午好！

当月明溪的小荷吐露尖角、当桃李园的硕果盈满枝头、当月明湖畔的学子身着学位服留影，我们知道，又到了一年一度的毕业季，又到了你们即将离开母校展翅高飞的时候。今天，我们欢聚在这里，举行降重的毕业典礼，共同庆祝你们圆满完成学业，开启崭新的人生征程。同学们，此时此刻，你们是最幸福的洛师人！在历经学海拼搏、生活考验之后，终于收获了生命中极为重要的一次成功。这份成功在带给你们及家人幸福欢悦的同时，也为母校带来了无上荣光！在此，我谨代表全校师生，向即将毕业的 8151 名本专科生和 40 名硕士研究生致以热烈的祝贺！祝贺你们——完成学业、圆满毕业！

我要告诉你们，象牙塔里的时光，于人生，很短；于青春，却很长。一转眼，录取通知书变成了毕业证。感谢你们把最美好的青春年华留在洛师，把青春的步履印刻在月明湖边、逸夫楼旁、运动场上、汉魏墙下，你们的读书声、欢笑声、歌舞声曾是这座校园最闪亮的风景，纵使时光飞逝，此情彼景依旧清晰

动人……

同学们，过去几年，你们亲历了隆重的洛师百年校庆活动，更目睹了洛师新百年的快速发展。你们见证了一所全国一流的特色独居、美丽典雅的河洛文化主题新校园在万安山下、伊水之滨拔地而起；见证了旅游管理学科跃升为河南省特色学科；见证了中原经济区智慧旅游河南省协同创新中心、河南省公共文化研究中心、中国(河南)自由贸易试验区研究院、河南省众创空间等 20 多个省部级重大科研平台的获批；见证了国家重点研发计划“中意智慧城市合作研究室”项目落地；见证了学校在人才培养、科技创新、社会服务、文化传承创新等方面都取得的显著成就，学校连续入选“国际《基本科学指标》(ESI)数据库排行榜”，化学学科排名进入全球大学和科研机构的前 1%。学校综合排名持续攀升，在武书连 2016 年中国大学教师平均学术水平排行榜中，学校位列全省第 7 位；在武书连 2017 年全国大学综合实力排名中，学校位列全国第 298 位(较上年排名进步 31 位)、全省第 10 位(较上年排名进步 1 位)。同学们，正是你们的理解支持和不懈努力，洛师方能在伊滨河畔奋力崛起，正是你们的拼搏进取和砥砺前行，

学校才能在建设特色鲜明的地方高水平大学的探索与追寻中坚毅前行。

过去几年，洛师亦见证了你们的靓丽风采，你们都是出彩洛师人！让我骄傲的是你们在全国艺术展演中独中三元，名列全国高校第一；你们走出国门，执行国家“欢乐春节”“四海同春”演出任务，助力中国品牌闪耀世界；你们连年在河南省师范生教学技能大赛中蟾宫折桂，为母校争得了至高荣誉；你们在创新创业大赛、机器人大赛、挑战杯大赛等比赛中脱颖而出，取得卓越成绩；你们中又涌现一批学霸宿舍，成为洛师亮丽的风景线。更让我骄傲的是你们始终和学校一起，参与改革、学习知识、提高能力、塑造价值、创新创业、服务社会，成长为出类拔萃、品学兼优的优秀毕业生。同学们，你们中有 246 名省级优秀毕业生，879 名校级优秀毕业生，1198 人光荣地加入了中国共产党；以王佳为代表的 702 名同学考入南京大学、武汉大学等知名学府继续深造；以王伟为代表的硕士研究生进入理想单位入职。你们逐梦前行、不断超越、破茧成蝶、羽翼渐丰，不仅传承了洛师人敬业奉献、自强不息的优良传统和追求卓越、务实进取的优秀品质，更展示了洛师学子的蓬勃

朝气与独特风采,母校因你们而生机盎然、桃李芬芳。你们卓越的表现向社会展现了洛师人的精神品格,证明了你们是最棒的洛师人!洛师也将永远留存你们激昂青春年华的靓丽图像。

“凡是过往,皆为序章”。从今天起,你们即将告别母校,走向社会,去充分展现你们最优秀的一面。人生之路漫漫,无论今后的你选择进一步深造或者是走上工作岗位,你们都必将要独立地面对一个更为复杂的世界,你们全新的征途也即将启程。作为校长和师长,在这里,有几点期望,作为临别寄语与你们分享。

期望你们传承洛师人凌云之志,坚持怀揣梦想,立志做大事。习近平总书记在五四青年节之际,勉励青年“要立志做大事,不要立志做大官”。青年要树立与时代同心同向同行的理想信念,励志勤学、刻苦磨炼,在激情奋斗中绽放青春光芒。老子曰:“同于道者,道亦乐得之,同于德者,德亦乐得之”。就是说,一个人能成为什么样的人,在于他想成为什么样的人。前行的道路中不可避免地会面临孤独与困苦、迷惑与不解,希望你们传承洛师人志存高远、踔厉奋发的优秀品质,坚守自己的价值追求,坚守对梦想的执着,你们的人生就一定会大放异彩!当你们低头紧盯手机屏幕赶路时,别忘了抬头仰望天空。当你们奋进征程中想停滞歇息时,别忘了在毕业时立下的誓言!希望你们在未来漫长的道路上,热爱自己的岗位、热爱自己的事业,树高标以自励,怀梦想而致远!

期望你们传承洛师人进取之魂,坚持弄潮而上,激扬正能量。当前,国家经济发展进入新常态,五大发展理念引领发展,供给侧结构改革理论改变中国,“一带一路”战略影响世界,河南“三区一群”国家战略叠彩中原等等,这些为你们将来的发展带来了新机遇、拓展了新领域、增加了新动力。主动服务国家战略和经济社会发展是我们的应尽之责。百年洛师赋予了你们厚重而丰富的人文精

神,希望你们树立新常态下的新思维新理念,拓展知识的宽度、积累思想的深度、提升技能的高度,少一点“小我”,多一点“大公”,少一些逃避,多一些执着,以先人一步、快人一拍的节奏迅速融入社会、服务社会。要坚持自己的思想判断,不要被社会的洪流所淹没;要倾听自己内心的声音,不要太在意别人的评价和误解,而去盲目羡慕和模仿别人的人生,你们要做自己人生的主角,在砥砺奋进中激发青春正能量。

期望你们传承洛师人创新之风,坚持勇于开拓,创辉煌业绩。转眼,我们已进入高速时代、互联网+时代、双创时代、共享经济时代,高速铁路、高速公路、大飞机、大数据、云计算、移动互联网、物联网、虚拟现实技术等以迅雷不及掩耳之势极速驶来,颠覆了传统思维模式和生产生活方式,快速改变我们的生活习惯。当新时代呼啸而至,你们已经习惯了有问题找度娘、打车出行用滴滴、购物付款用支付宝、外出骑行用共享单车。刷朋友圈,点赞大V,“被思考”变成了一种常态。最近,世界排名第一的围棋高手柯杰九段三败于AlphaGo(阿尔法狗),空间探索、智能机器人、虚拟现实、自动驾驶、脑科学等技术不断突破。新一轮科技革命和产业变革已经初露端倪。我们处在惟创新者进、惟创新者强、惟创新者胜的时代。追求卓越的洛师人始终坚持心有高标,厚积致远,希望你们做时代变革的接力者、追踪者、引领者,站在新时代的角度去认识今天、用颠覆性的创新去创造未来。希望你们不要在奋斗的年纪选择安逸,要积极融入创新创业的时代,保持青春进取的激情,拓展创新思维,敢闯敢试坚持走在行业前列,创造出无愧于这个伟大时代的辉煌业绩。

期望你们传承洛师人担当之责,坚持诚信奉献,让青春出彩。“肩扛千斤谓之责,背负万石谓之任。”敢立命之本于担当,勇于负责是一个人安身立命之本。百年洛师发展历程中,一代代洛师

人潜心耕耘、薪火相传,扛起了属于自己的历史使命和担当,为教育进步、民族振兴和国家发展做出了卓越贡献。你们未来要追求的人生,不应该仅仅是“我”的人生,更是“我们”的人生;不应该只是一个“索取”的人生,更是一个“奉献”的人生。“担当”,是对自己负责的同时,还要对家庭、对国家和社会负责。作为你们的师长,希望你们能够成为在家庭里可以依靠、在工作中值得信任、在社会上赢得尊重的现代公民。只有这样,你们才有可能不畏艰险、克服万难,抵达一个又一个人生出彩坐标。

期望你们传承洛师人笃行之举,坚持自强不息,成就新事业。当你们独自闯荡社会的时候,可能会感到不那么公平,不那么友好,甚至充满各种不确定性,如此种种都会让人不安焦虑,压力山大。要不断前行,一定要锻炼一颗强大的心脏,“胜人者力,自胜者强”,要做到自强,最重要是有一种挑战自我、超越自我的精神。希望你们秉承洛师“厚德博学、励志笃行”之校风,无论工作还是生活,顺境或是逆境,都要自强不息,凝聚坚持的力量,挑战极限,刷新自我,始终保持坚毅卓绝的奋斗精神,征服你坚守的梦想。

同学们,曾经的你们带着梦想来到这里,在洛师深厚隽永的学风沐浴下,求知笃行,探索钻研,磨砺自我;今天的你们,将带着满满的收获,充满自信、昂首挺胸,筑梦奋进,走向新的生活。愿勤学善思、知信达贤的“洛师烙印”能够成为你们一枚独特而闪亮的徽章,点亮你们未来的逐梦之路,为母校增添新的荣耀!

一段洛师路,一颗洛师心;一朝洛师人,一世洛师情。三生三世,母校始终在这里为你守候,此生不负!

再见了,亲爱的毕业生们,期待着来年再相会!

《桃李成蹊》系列访谈节目开录

为树立先进典型，传承洛师精神，由校党政办主办，校友会、教育基金会、新闻与传播学院、美术学院等单位协办的《桃李成蹊》系列访谈节目于2017年5月正式开录。

《桃李成蹊》系列访谈节目旨在通过访谈形式录制影像资料，记录我校优秀校友的成长和发展历程，展示我校教书育人的累累硕果。将校友的求学经历和工作经验分享给大家，为在校大学生树立榜样，可以点亮一盏灯，映红一片天，从而使大家在校期间扎实学习、提升技能，不断完善自我，追求卓越。同时，展现校友的奋斗历程和工作成就，可以增强师生对我校的归属感和自豪感。



采访全国优秀教师、嵩县中等专业学校副校长赵灵喜

自《桃李成蹊》系列访谈工作开展以来，得到校领导的高度重视和各部门的大力支持，工作进展顺利。本次活动密切了学校与校友之间的联系，促进了



采访栾川县重渡沟风景区有限公司董事长张建献

母校与校友之间情感、信息的交流和沟通，为校友发挥在母校建设与发展中的作用，建立了一个顺畅交流的平台。

根据学校要求，访谈工作还将持续进行。※



采访中国科学院地球环境研究所研究员、中科院“百人计划”入选者黄宇

采访第十二届全国人大代表、三门峡职业技术学院副院长李勤



采访全国劳动模范、特级教师朱慈源

《师情话忆》系列访谈节目开录

为丰富教育文化，弘扬百年洛师精神，由党政办主办，校友会、教育基金会、新闻与传播学院、离退休工作处、艺术设计学院、美术学院等单位协办的访谈节目《师情话忆》系列访谈节目与2017年4月正式开录。

《师情话忆》访谈节目是以离退休教师为主体，通过访谈，把他们在学校的人生阅历、工作经历和感悟录制成影

像资料，这既是对我校有关校史资料的抢救性整理和保存，又是对百年洛师精神的弘扬和传承。把已退休老教师的育人和管理经验记录下来，为青年教师提供榜样和示范，为学生培养工作提供经验和借鉴，对发挥离退休教师在学校发展建设中的榜样作用，激励青年教师和学生树立奋斗目标，实现自我价值具有重要意义。

自访谈工作开展以来，得到校领导的高度重视和各部门的大力支持。根据学校安排，访谈工作还将持续进行。※



采访洛阳师范学院历史文化学院原教师郭绍林教授



采访原洛阳师范专科学校德育教研室主任陈建甫老师



采访洛阳师范学院图书馆原馆长赵水森研究员



采访洛阳师范专科学校艺术系党支部书记吴廷篆老师



采访洛阳师范学院数学科学学院原院长刘麦学教授

海外知名校友李书东回校参观考察



校友参观三彩艺术馆

11月15日，我校知名校友李书东回到阔别多年的母校参观考察。在校友会相关负责人的陪同下，李书东来到成均楼 A113 会议室参加校友座谈会，并参与了《桃李成蹊》访谈节目的录制。

畅谈学校变迁，共叙师生情谊。座谈会上，李书东感慨母校发生了翻天覆

地的变化，为母校的快速发展感到骄傲和自豪。他表示，洛师的学习和生活，让自己印象深刻，老师的悉心教导，不仅让自己掌握了专业技能、取得了优异成绩，也使自己学会了为人处世的方法。经常参加各种活动、参与学生管理工作，也锻炼了自己的实践和管理能力。这些都为自己后来的发展奠定了良好基础。

在随后的《桃李成蹊》节目录制中，李书东根据自己的学习与工作经历，也向当代洛师学子提出了宝贵建议。一是希望他们努力学习理论知识武装自己，二是希望他们勇于实践。李书东还强调了创新的重要性，建议大学要允许差异化发展。他说，作为洛师学子，同学们要拥有宏大的视野，树立远大的目标。

洛阳作为十三朝古都，文化氛围浓厚，同学们在大学期间要打好基础，争取把中国的武术、体育及文化等分享给世界各地的大学生们，做中华文化的国际推广者。

李书东是我校体育系 91 届毕业生，自幼习武，练就一身武艺，对中国太极有专攻。1994 年赴美国工作，先后任王西安拳法研究会美国分会会长、美国国家太极养生基金会会长、国际级武术裁判、美国国家武术队选拔赛暨美国国际武术锦标赛执行长，美国健身气功总会主席，美国航空运动协会（ASA）主席，为中国传统文化在海外的传播推广做出了巨大努力。※

宋文献副校长一行参加我校上海校友会第二届年会

1月27日，洛阳师范学院上海校友会第二届年会在上海阳光名邸大酒店举行。我校副校长宋文献、原数学科学学院院长刘麦学老师、校友会秘书长兼办公室主任袁克奇应邀参加了年会，我校在沪工作的校友代表出席了年会。年会由上海校友会秘书长李洪波主持。

年会上，与会校友首先做了自我介绍。随后，进入校友代表主旨演讲环节。上海醉赞信息科技有限公司总经理、我校信息技术学院网络工程专业 2008 级校友张祖洋谈了自己在沪创业的心路历程，重点谈了创业的一些条件，比如志同道合的合伙人团队、找准项目、良好的制度设计等；上海冠星体育科技有限公司总经理、我校体育学院体育教育专业 2008 级校友武立峰分享了梦想在创业中的激励作用，畅谈了自己的中国梦，分享了自己上海创业的体会；我校商学院工商管理专业 2010 级校友翟志强分享了自己从基层做起，通过个人奋斗，

锲而不舍，逐渐被公司认可，事业步入正轨的励志故事，以及英语专业 1985 级校友张庆宽则分享了自己当年放弃在豫优越的工作生活条件，到沪工作，最后走向成功的经历。主旨演讲过后，上海校友会秘书长、我校政法学院思想政治教育专业 2001 级校友李洪波介绍了上海校友会的发展历程，报告了 2018 年上海校友会组织建设、人员发展的设想，为广大在沪校友描绘了上海校友会发展的愿景。

听了大家的发言，宋校长发表了热情洋溢的讲话。他围绕着“你在他乡还好吗”、“师院还好吗”、“校友会还好吗”三个问题，对上海校友近些年所取得的成绩表示认可和赞赏，重点介绍了师院新校区的设计理念以及搬迁新校区



活动现场

后取得的发展成果，对我校校友会的发展工作提出了殷切的期望。

年会上，校友代表还为大家带来了精彩的文艺表演。最后，校友会秘书长袁克奇就学校校友会工作的建设发展情况向校友做了介绍。年会在《难忘今宵》的优美旋律中圆满落幕。※

我校举行纪念杰出校友陈宪章先生诞辰 100 周年 戏剧成就展

近日，“纪念杰出校友陈宪章先生 100 周年诞辰”在桂园餐厅前小广场举行，同学们纷纷在展板前驻足，被陈宪章的经历和爱国精神打动。

陈宪章，我校杰出校友，中国戏剧家协会会员，河南省剧协理事，香玉杯艺术奖基金会副会长，上世纪三十年代曾在我校就读，著名豫剧编导，豫剧常派创始人常香玉大师的丈夫，与常香玉共同创立了豫剧常派艺术。曾任香玉剧校校长、香玉剧社副社长、河南豫剧院剧目组组长、河南省豫剧一团团长等职。

1937 年，陈宪章在我校上学时，适逢著名戏剧家洪深率领的抗战宣传二队到洛阳演出抗日救亡戏剧，陈宪章被选中成为群众演员，并在《保卫卢沟桥》《放下你的鞭子》中扮演群众角色。抗战宣传二队走后，我校成立了话剧队，陈宪章在《火中的上海》一剧中担任主演，演出受到欢迎。青年时代的陈宪章与戏曲结下不解之缘。

1944 年，27 岁的陈宪章和常香玉结婚，从此便成为常香玉忠实、亲密的合

作伙伴。作为常派艺术的幕后英雄，他参与了常派几乎所有经典剧目的创作改编。1951 年，在抗美援朝战争时期，陈宪章、常香玉夫妇为中国人民志愿军捐献“香玉号”战斗机，后赴朝进行慰问演出，他们冒着被敌人飞机轰炸的危险，到战争前线为战士们演出，极大地鼓舞了中朝人民军队。

1952 年 10 月，全国首届戏曲演出观摩大会在北京举行，由陈宪章编写、常香玉主演的《花木兰》作为演出剧目在开幕式上精彩亮相，受到全国代表的热烈欢迎，并获得优秀表演奖，常香玉和梅兰芳、周信芳、程砚秋等共同获最高荣誉奖，这也是豫剧首次走向全国。1956 年，《花木兰》由长春电影制片厂拍摄成戏曲艺术片，发行到海内外，影响广泛而深远。

陈宪章时刻追踪社会前进的步伐，努力创作与时代脉搏跳动相和谐的戏曲作品，他始终坚持党的“古为今用”“百花齐放，推陈出新”的剧目工作方



针，创作和改编了《拷红》《大祭桩》等一系列优秀戏剧作品。他的现代戏创作同样优秀，其中《柳河湾》具有一定的代表性。1982 年，时任中共中央政治局常委、中央书记处书记的习仲勋同志接见了《柳河湾》剧组，并与陈宪章亲切握手。1987 年，由常香玉倡议，陈宪章策划，经河南省委批准，由常香玉、何南丁（河南省文联主席）担任评委会主席，众多戏剧专家担任评委的“香玉杯艺术奖”正式成立，国家主席杨尚昆题写了杯名。※



陈宪章与妻子常香玉



55 级丁班老校友重返母校



55 级校友吕旺看到 57 年前的自己
激动不已



校友会相关负责人陪同校友参观校史馆

10 月 27 日，我校 55 级丁班吕旺、李义钊、褚书智三位校友重返母校。上午九点半，在成均楼 113 会议室召开座谈会，副校长宋文献出席并发表讲话，校友办及人事处相关负责人参加。

副校长宋文献首先对三位 55 级校友重返母校表示热烈欢迎，他希望校友们更多地关注学校，多为学校的建设和发展建言献策，共同努力把学校建设得更好。宋校长表示，校友都是母校的孩子，母校时刻牵挂着每一位校友；同时，校友们对社会所做出的贡献，不仅深深鼓舞着学校的每一个人，也是校友完成的让母校满意的答卷。

在交谈中，校友们分享了自

己的求学经历及多年来的工作经验，感谢母校对自己的教育培养。他们表示：“不管年纪多大，我们都是洛师的学生，我们为曾在洛师上学而自豪。”

随后，在校友办相关人员的陪同下，校友们参观了校园、三彩艺术馆、校史馆等。在参观校史馆时，现年 82 岁的校友吕旺看到 57 年前自己的照片激动不已、感慨万分。参观交流结束后，校友们在月明湖畔接受了《桃李成蹊》节目的访谈录制。

对此次返校活动，三位老校友感慨颇多，他们感受到了洛师几十年来的发展变化，为母校取得的成就感到由衷的骄傲，并祝愿母校能有更加辉煌的明天。※

校领导与部分校友座谈并合影留念

11 月 1 日，我校 74 级校友段治乾、79 级校友张建献、84 级校友安义轩、85 级校友徐龙、87 级校友白剑和 88 级校友刘红波等重返母校，在成均楼 A113 会议室进行了座谈交流，并参加校友访谈节目《桃李成蹊》的录制。

校党委书记王洪彬出席座谈会并发表讲话。他代表学校对校友重返母校表示热烈欢迎，向校友介绍了学校新校区的发展现状、教育教学成就以及学校未来的发展愿景，介绍了学校的重点专业以及枣科学研究项目等发展情况。他肯定了校友们在各自岗

位上所取得的成就，希望校友常回母校看看，并继续关心、关注母校的建设与发展。

校友们表示校恩难忘，师恩难忘，是母校的培养为今天的发展奠定了思想和能力基础。今后将进一步努力工作，为母校争光添彩。在录制《桃李成蹊》访谈节目时，校友敞开心扉，畅所欲言，既回顾了自己的大学生活与工作经历，也向在校大学生提出了许多宝贵建议。

王洪彬书记还抽空看望了部分校友。※



王洪彬书记与校友合影留念



(11 月 1 日) 座谈会现场

我校 20 年代教师周邦道先生之子周春塘教授到访

4月25日上午,原我校教师周邦道先生之子、英国威尔士大学汉学院院长周春塘教授返校,向我校校史馆捐赠了其父周邦道先生的墨宝,时任党委书记时明德、工会主席张运礼及党政办公室、党委宣传部、文学院负责人出席捐赠仪式,共同见证了这一时刻。

周春塘教授的父亲周邦道先生曾在上世纪20年代任职于我校前身——河南省立第四师范学校,任教期间兢兢业业,

为学校的教育发展作出巨大贡献。在洛阳师范学院建校100周年校庆时,周春塘教授得知了父亲周邦道先生与洛阳师范学院的历史渊源,决定带来父亲的亲笔书法作品,延续父亲与洛阳师范学院深厚情谊。

周春塘教授表示,父亲常常向他提起当年在洛阳任教的经历,每每忆起,总是流露出强烈的骄傲之情,这也使得洛阳的形象在他的心目中一直十分高大。

追随父亲的脚步来到洛阳,是他多年以来的心愿,今天心愿得偿,他感到非常骄傲。周春塘教授说,此次来到洛阳师范学院,学校宏大的规模和浓郁的文化氛围都使他受到了强烈的震撼。选择周邦道先生的书法作品“海内存知己,天涯若比邻”赠送给学校,既寄托着父亲与洛阳师范学院的深厚情谊,也传达了自己作为后辈对学校深深的敬畏之情。※

体育学院 87 级校友重返母校

金秋送爽,凉风习习。8月26日下午,我校体育学院87级校友重返母校。在校领导和体育学院相关负责人的陪同下,校友们参观了月明湖和三彩艺术馆,观赏了新校区校园美丽的风光。

下午4时许,座谈会在成均楼B-301会议室举行。副校长宋文献及校友会、体育学院相关负责人参加座谈会。副校长宋文献对87级校友重返母校表示热烈欢迎,他向校友介绍了新校区的建设理念、建筑风格和校园建筑及景观命名。宋校长表示,校友是学校的巨大财

富,校友的成就是母校最大的自豪。校友们对母校的情感以及对社会所做出的贡献,深深鼓舞着学校的每一个人,学校也始终牵挂着每一名校友,期待他们在岗位上取得卓越成就。

原体育学院院长高松山介绍了体育学院的发展概况。体育学院相关负责人和退休老教师分别发言,对校友们的返校表示热烈欢迎,并为校友送上诚挚祝福。我校知名校友伊电控股集团有限公司董事长霍斌以及体育学院其他八七级校友也在会上先后发言,回忆在校的学



副校长宋文献陪同校友参观三彩艺术馆

习生活,感谢母校的教育培养。他们表示将在进一步努力工作,不断提升工作业绩,积极为母校争光。同时也希望母校进一步加强校友工作,促进校友之间、校友与学校之间的联系。※

我校举行新时代教育发展论坛

2018年1月14日上午,我校在成均楼B301会议室举行新时代教育发展论坛。校长梁留科、副校长宋文献出席,党政办公室、财务处、美术学院负责同志以及各地校友代表参加。论坛由副校长宋文献主持。

校长梁留科教授致辞,对参加论坛的校友及嘉宾表示热烈的欢迎。他介绍了学校近年来的发展状况和工作成就。他说,学校的发展壮大离不开校友的关心和支持,广泛联络校友和组织校友,深入开展校友会工作是学校近年来一直高度重视并积极筹划的一件大事,也是学校领导班子高度重视的一项工作。希望大家对师范教育、当代教育发表真知灼见,为母校的发

展建言献策。

校友会秘书长袁克奇对过去一年中校友会的工作作了回顾,对教育基金会的情况作了简单介绍,对2018年校友会的工作进行了展望。广大校友积极发言,他们纷纷表示,母校是我们的根,是我们共同的家,感谢母校的教育培养,看到母校翻天覆地的变化感到无比自豪。他们从各自的角度为母校在新时代的发展提出了许多建设性的意见和建议,也希望校友会定期组织开展校友活动,使校友之家名副其实、更加温暖,从而进一步密切校友之间、校友与母校之间的联系。※



论坛现场



新时代教育发展论坛合影留念

偃师校友会捐赠周公像落成典礼举行



1月8日上午,由偃师校友捐赠的“贺母校百年华诞周公像”落成典礼在我校化学化工学院前广场举行。校党委副书记王万鹏,副校长赵海彦,党政办、组织部、宣传部、校友会负责人,偃师校友代表刘红波、赵献中以及生命科学学院部分师生代表参加揭幕仪式。

校党委副书记王万鹏致辞,对偃师校友会为母校的慷慨捐赠致以崇高的敬意,对长期以来关心支持洛阳师范学院事业发展的广大校友表示衷心的感谢。

偃师校友代表赵献中发言,他介绍了周



公其人和他为周王朝的发展所作出的巨大贡献,希望洛师广大学子以周公为榜样,以建功立业为追求,为祖国为人民奉献青春和智慧。

我校副校长赵海彦、偃师校友代表刘红波共同为周公像揭幕,并鸣炮祝贺。仪式结束后,校领导与校友共同合影留念。※

2017年大学生应征入伍暨三创团队表彰会举行

9月8日下午,党委学工部、教育基金会办公室在成均楼会议室举行2017年大学生应征入伍暨三创团队表彰会,校党委副书记王万鹏出席,党委学工部、教育基金会办公室负责人参加。

会上,王书记及学工部、教育基金会办公室负责人为受表彰学生颁发了奖金和证书。校党委副书记王万鹏发表了热情洋溢的讲话,他向

我校应征入伍的28名大学生和在三创活动中取得优秀成果的22名同学表示热烈祝贺,对教育基金会拿出资金奖励应征入伍同学和优秀三创团队表示赞赏,他勉励学生心怀感恩、奋发图强,在部队中、在三创的道路上勇往直前、奋力拼搏,在各自的岗位上取得更好的成绩回报母校。※



校党委副书记王万鹏讲话



表彰会现场

伊电控股集团有限公司向我校捐赠100万元



校党委书记时明德代表学校接受捐赠

9月1日上午,我校87级校友、伊电控股集团有限公司董事长霍斌代表伊电控股集团再次向我校捐赠100万元。时任党委书记时明德参加捐赠仪式。

在捐赠仪式上,时书记代表我校全体师生,向长期以来关心和支持学校事业发展的伊电集团董事长霍斌以及伊电公益基金表示感谢。2016年适逢学校百年华诞,霍斌先生向母校捐赠100万元,今年霍斌先生再次向我校捐赠100万元,这充分体

现了以霍斌先生为代表的广大校友饮水思源、感恩母校、祝福母校的心声。伊电集团总经理陈世昌表示,扶贫济困、乐善好施是中华民族的传统美德,践行公益、传递爱心也是伊电集团的基本价值。20多年来,伊电集团为文化教育、扶贫济困、民生改善、社会进步的公益事业累计捐赠超过2亿元,先后获得中华慈善突出贡献单位、河南省慈善排行榜第2名、“寒门骄子”资助行动突出贡献奖等荣誉。※

湖北省红安惠农公益基金会捐助我校学子

9月21日下午,湖北省红安惠农公益基金会理事长刘兴旺一行三人来到我校对音乐学院2017级舞蹈专业同学邱婷婷进行资助。学生处副处长霍绍听、音乐学院副书记李广出席会议。会议由教育基金会办公室主任袁克奇主持。

刘兴旺理事长就“惠农学子”助学金项目作了介绍。他说此项目旨在对大学艺术类专业,学习成绩优异但家庭生活困难的学生提供资助,帮助其顺利完成学业,实现自己的艺术梦想。他希望邱婷婷同学能够把接受的爱心资助转化为求知求学的实际行动,努力学习,成为社会栋梁之才,并积极献身公益事业。

霍绍听副处长对红安惠农公益基金会给予我校学生的捐助表示衷心的感谢。他询问了受助学生的家庭状况,并教育学生把此次接受的捐助资金用在刀刃上,要心怀感恩、努力拼搏。李广副书记介绍了我校音乐学院的教学状况和师资力量,鼓励学生勇敢追求梦想,将来为社会贡献力量,传递爱心。

受助学生邱婷婷向红安惠农公益基金会的资助表达了诚挚的谢意。她承诺,将怀上进之心、感恩之心,努力学习专业知识,提高专业素养,以实现梦想,回报社会。

最后,刘兴旺理事长和袁克奇主任就此次捐助活动的具体情况进行对接并签订了资助协议。※



“湖北省红安惠农公益基金会”负责人与受助学子合影留念



捐助仪式现场

“中国体育彩票·新长城助学基金优秀特困大学生关爱行动”捐助仪式在我校举行

12月26日上午,我校在成均楼B106报告厅举行“中国体育彩票·新长城助学基金优秀特困大学生关爱行动”捐助仪式。河南省体育彩票管理中心党支部书记王海新,中国扶贫基金会马楠楠,河南省体育彩票管理中心公共关系部主任凡高峰,河南省体育彩票管理中心洛阳分中心主任李文强,校党委副书记王万鹏出席捐赠仪式,校教育基金会办公室、团委、党委学工部相关负责同志,相关学院党委副书记、辅导员,60名受资助新生,学生代表以及洛阳体育彩票管理中心业主代表参加捐赠仪式。仪式由党委学工部副部长霍绍听主持。

王海新同志讲话,并向我校捐赠资助金。她表示,这是我省体彩中心第五年开展“中国体育彩票·新长城助学基金优秀特困大学生关爱行动”,希望受助大学生在学习生活中将中华民族助人为乐、诚信友善的美德传承并发扬下去,中国体育彩票也将一如既往地支持教育发展和民族未来的发展。马楠楠宣读捐助决定。“中国体育彩票·新长城助学基金”资助我校家庭经济困难学生60名,资助金额为每人5000元。



获助学生代表王恩慧同学发言,表示一定努力学习,回报社会,将爱心传递下去。业主代表洛阳市栾川县陶湾镇体育彩票销售张社会同志发言表示,很荣幸帮助洛阳师范学院困难的大学生完成学业。

王万鹏讲话。他向关心、支持我校事业的体育彩票管理中心、中国扶贫基金会及广大媒体朋友表示衷心的感谢,向获得助学金的优秀学子表示亲切的问候和由衷的祝贺。他指出,我校历来高度重视贫

困大学生资助问题,出台了《洛阳师范学院家庭经济困难学生发展性资助项目实施管理办法》,积极推进资助工作由保障性资助向发展性资助转变,重视贫困学生资助工作,进一步完善家庭经济困难学生认定办法,加强困难学生库动态管理,完善奖助贷补体系,持续开展迎新季、毕业季、冬季暖心服务活动,让更多优秀学子实现理想。

王万鹏还对同学们提出三点希望与要求:一是希望同学们要胸怀理想、志存高远。牢固树立中国特色社会主义的理想信念,始终坚持中国道路、弘扬中国精神、凝聚中国力量的中坚力量;二是希望同学们要自强不息、积极进取。勇敢面对生活的各种困难、挫折和挑战,始终保持自强不息、积极进取的精神状态和奋斗姿态,做时代的弄潮儿;三是希望同学们要感恩于心、回报于行。切实增强做人做事的责任感,用自己的实际行动回报家乡、回报社会、回报国家。他倡议大家共同凝聚助学行动的正能量,帮助更多的贫困学子完成学业,让更多的优秀学子放飞希望,实现人生梦想。※

2017 河南省跨境电子商务发展论坛暨“柴跃廷院长助学金”发放仪式在我校举行

10月28日上午,2017河南省跨境电子商务发展洛阳论坛暨“柴跃廷院长助学金”发放仪式在我校逸夫楼G1-112报告厅举行。校长梁留科,校党委副书记王万鹏,副校长宋文献,电子商务交易技术国家工程实验室主任、清华大学博士生导师、我校电子商务学院院长柴跃廷,中央财经大学互联网经济研究院院长、博士生导师孙宝文,赛伯乐绿科投资总监左紫熠,北京中清研信息技术研究院院长、洛阳儒墨科技有限公司董事长张志千,河南图拉朵电子商务有限公司张晓露,洛阳科技城电子商务有限公司董事长曾少泽,洛阳市青年创业致富带头人、河南省万村淘网络科技有限公司总经理段东飞出席论坛。我校党政办、党委宣传部、党委学工部、教务处、科研管理处、团委等部门负责人及电子商务学院400余名师生代表参加论坛。

“柴跃廷院长助学金”发放仪式由宋文献主持。校长梁留科代表全体师生向各位嘉宾的到来表示热烈欢迎,对长期以来关心和支持我校发展的社会各界朋友表示衷心感谢。他简要介绍了学校在学科建设、科研平台、科研项目等方面取得的成绩。他说,在柴跃廷院长、孙宝文教授、张志千博士的鼎力支持和不懈努力下,我校电子商务学院取得了许多骄人成就:成功获批河南省电子商务大数据处理与分析重点实验室、河南省电子商务职业教育实训基地、河南省电子商务专业综合改革试点,成立了中国(河南)自由贸易试验区研究院跨境电商研究中心。梁留科指出,柴跃廷院长助学金帮助家庭困难、品学兼优的学生完成学业,是柴院长对学生们的亲切关怀和巨大鼓励,希望同学们加强自身思想道德建设,树立远大理想信念,发奋图强立志成才,知恩图报奉献社会。他也希望各位专家、学者集思广益,畅



所欲言,在“一带一路”的战略机遇背景下,乘着十九大胜利召开东风,推动电子商务学院更好更快发展,切实为河南及洛阳市的电子商务产业发展做出更大贡献。

王万鹏宣读2017年获得“柴跃廷院长助学金”学生名单,对赵秋萍等14名同学予以表彰,鼓励他们再接再厉,在思想道德建设、专业学习实践、创新创业就业等方面继续发挥模范带头作用。

柴跃廷教授为学生颁发了助学金及荣誉证书。

2017年度“柴跃廷院长助学金”获得者王兴村发言。他承诺不负柴院长和老师们的期望,不忘初衷,认真学习,掌握扎实的理论知识,提高自己的能力水平,回报社会。

河南省跨境电子商务发展洛阳论坛由电子商务学院、河南省电子商务大数据处理与分析重点实验室、中国(河南)自由贸易试验区研究院跨境电商研究中心主办,洛阳市儒墨科技有限公司、河南省电子商务职业教育实训基地协办,

电子商务学院副院长范刚龙主持论坛。

柴跃廷教授讲话并做报告。他表示,会尽自己所能帮助家庭困难的同学,不希望同学们因家庭困难等原因而影响学业。他鼓励同学们要相信自己的能力和潜力,胸怀大志;在学习专业课程之外博览群书,充实自己,拓宽知识面,发现问题,解决问题;培养发散思维,勇敢实施,将不可能变为可能。柴跃廷还对“跨境电子商务”进行释义,分析了我国跨境电子商务的现状和前景。他指出,跨境电子商务有巨大的发展潜力和空间,希望同学们保持信心和动力,紧紧抓住电子商务与互联网+时代的重要发展机遇,切实促进自己成长、成才、发展,在将来取得更大发展空间和成绩。

随后,在场的企业家们就跨境电子商务产业发展进行了探讨。左紫熠、张晓露、曾少泽、段东飞分别做主题报告,分享自己创业的经历和对电子商务发展情况的分析理解。※



李翔梧

李翔梧（1907—1935），原名李凤周，学名李勃，字翔梧，河南洛宁人。1921年考入河南省立第四师范学校。

在学校李翔梧目睹和参与了洛阳学生的反帝爱国运动，逐步萌发了革命思想。为进一步寻找自己的理想和生活之路，1923年他又转入河南省立第一师范学校艺术科学学习。他在学生中组织了一个小型读书会，研读《共产党宣言》《唯物论浅说》《新青年》《向导》等进步书刊。不久又参加了共产党领导的“河南青年学社”，并很快成为该社的骨干。其间，他和同学们一起创办《春光》墙报和《前哨》板报，在《现代评论》《学生杂志》等刊物上发表大量诗文，抨击时弊，揭露黑暗，鼓舞人民斗志。他还是家乡马克思主义的早期传播者，对家乡地下党的建立产生了积极影响。1924年，他加入中国共产主义青年团，次年加入中国共产党。

1925年秋，李翔梧从第一师范毕业后，被派到国民党左派办的一家报纸《国民新报》工作。后受河南党组织的委

派赴苏联留学，并根据需要转为苏联共产党，取名日达诺夫。他起先在莫斯科中山大学学习，和蒋经国是同班同学，和邓小平是同届校友。而后到东方大学担任翻译，还曾被派到中苏边境的赤塔联络站工作。他精通四国语言，是东方大学水平最高的翻译之一。他身居异国，却极为关心国内的政治局势，特别关心文化战线上的斗争。1926年，当他得知郭沫若正同“五四”新文化运动的右翼梁实秋等人斗争时，曾写信给郭沫若，支持他的文学主张。

1927年，经曹靖华夫妇介绍，他与莫斯科中山大学同学刘志敏相识并结为革命伴侣。1929年，李翔梧夫妇回国，被派到上海，在中共临时中央军委做秘书工作，经管机要文件，负责接头联络和召集会议。

后他被派至苏区工作，担任红四军十师政治部秘书长。宁都起义后，他被派到起义部队（已改编为红五军团）工作，先后担任红十四军四十师政委兼政治部主任，红五军团政治部秘书长、宣



传部部长，红十三军政治部主任等职。

1933年，他担任红军总政治部敌工部部长、宣传部部长等职，同时兼任《红色中华》编委。1934年10月红军第五次反围剿失利后，中央红军开始长征，他奉命留在中央苏区坚持斗争，任中央军区政治部宣传部部长。在异常艰难的战争条件下，他起草了《中共中央给中央分局训令的讨论提纲》《巩固我们的部队》等文件，指导留守部队坚持斗争。

1935年2月，李翔梧部在赣粤边界的江西会昌天门嶂活动时，被敌人突然包围。战斗中，他身负重伤，为掩护同志们突围，壮烈牺牲，年仅28岁。※

陆柱国



陆柱国（1928—），原名陆祖柱，曾用名陆云卿，知名军旅作家，河南宜阳人。1946年考取河南省立洛阳师范学校。

进入学校后，开始接触苏联革命文学作品，《母亲》《铁流》《恐惧与无畏》《钢铁是怎样炼成的》等名著对他产生了启蒙性影响。

1948年3月洛阳解放，参加了中原野战军第四纵队。在鸡窝山战斗中，他目睹战士们的壮烈牺牲，怀着无比崇敬的心情写了一篇通讯刊载在《野战军》小报上。这是他当兵写兵的开始。1949年初，他被任命为新华社野战分社的前线记者，随军转战江西、广东、广西、贵州、云南，屡建军功。1949年7月加入中国共产党。

1950年7月，在部队向西南进军途中，写成了以淮海战役为背景的第一部中篇小说《决斗》。10月被调到总政治部文化部任创作员，开始从事专业创作。不久，奉命赴抗美援朝前线采访，回国后发表了反映志愿军抗美援朝战斗生活的中篇小说《风雪东线》。1951年7月调任《解放军文艺》小说组副组长。

1952年冬他第二次赴朝，在战壕里写出了中篇小说《上甘岭》。1954年夏重回总政治部创作室任创作员。1956年



副校长宋文献看望陆柱国，陆柱国向宋校长展示洛师上学时的作文

与毛烽合作创作了电影文学剧本《最后一个冬天》（影片易名为《黑山阻击战》）。1955年初参加了解放一江山岛的登陆作战，之后根据这段生活素材，用三年时间创作了长篇小说《踏平东海万顷浪》。他与王炎合作将这部长篇中的一章改编为著名的电影剧本《战火中的青春》。这部小说成为他的代表作。

朱慈源

德学同求育后生

师心永驻唱大风

——访我校 1960 级校友朱慈源



秋高气爽，金谷飘香，我们如约在洛阳市第五中学他那简朴的办公室里，专程采访了该校全国特级教师，我校 1960 级校友朱慈源。

初心不改，为师报国

时值党的十九大隆重召开，朱慈源老师回到了他阔别多年的母校，不由感慨万千，多年之前的点点滴滴依然历历

在目：“在今天这个大喜的日子回到母校，真的很高兴！”

谈到值师从教的初心朱慈源说：“师者，传道授业解惑也。然为师之因，众人皆不同也。我上小学时，老师曾经讲过，百余年来我们中国在世界各国之中是受人欺辱的，特别是满清政府，他们腐败无能，对内像虎狼，对外像绵羊，他们割地、赔款，大量的白金外流，一赔款就是数百万两。听到这里，那种义愤填膺的郁闷心情久久不能平静。当时就想，作为一个中国人难道不应该反思一下，为什么这样受人欺负？什么时候中国人才能挺起腰杆、挺起胸膛？国家什么时候能多出现一些像詹天佑这样的人，修京张铁路，做外国人认为中国人不可能做到的事情，为中国人扬眉吐气。这一个个问题，在我幼小心灵里默默地扎下了根。”

“随着年龄增长，‘十年树木，百年树人’的箴言启发了我。人才的培养靠的是教育，于是从那个时候起，我萌生了要成为一名教师的想法，长大以后，培养对社会有用的人才！也许不能培养出像詹天佑这样的人才，但是自己也应为教育事业尽其所能，朝着高的目标努力攀登。这就是我当时幼小的心灵里所萌生的想法。”值师从教的初心自此根深蒂固。

朱慈源上学时就一直品学兼优，在他初中毕业的时候，学校宣布将他保送到高中。他说：“高中的素质教育更使我内心的‘教师梦、报国梦’慢慢的壮大起来。高中毕业时，自己毅然摒弃‘家有三斗粮，不当孩子王’的世俗偏见，谢绝了一些同学好友的劝说，在高考志愿表里全部填写了师范院校。”功夫不负有心人，朱慈源在洛师毕业走出校

1958 年秋后，在福建前线深入生活，1959 年 3 月调八一电影制片厂任编剧。先后与人合作创作了反映海防前哨军民协作团结战斗的电影文学剧本《海鹰》和《英雄岛》。1962 年起又与人合作，先后发表了电影文学剧本《“独立”大队》《雷锋》《分水岭》等。1973 年与王愿坚合作，改编李心田的小说《闪闪的红星》为电影剧本。1974 年创作了反映西沙自卫反击战的电影文学剧本《飞翔吧，海燕》（影片易名为《南海风云》）。

文化大革命后，先后创作了中篇小说《吐尔逊的故事》《狗剩》、短篇小说

《不灭的篝火》等。1979 年，参加撰写反映对越自卫反击战的电影文学剧本《花枝俏》。1980 年，他发表了反应对越自卫反击战的故事书《一代新人》。1983 年，由其担任编剧的剧情电影《道是无情胜有情》上映，该片由韦廉执导。1985 年，他又发表了电影小说《道是无情却有情》。1986 年，担任剧情电影《通天塔》的编剧。1996 年，由其担任编剧的剧情电影《追踪李国安》上映，该片由王晓棠执导。1997 年，担任电影《大进军——南线大追歼》的编剧；同年，担任电影《大进军——席卷大西南》

的编剧，他凭借该片获得第 8 届上海影评人奖最佳编剧奖、第 18 届中国电影金鸡奖最佳编剧奖。2005 年，担任战争电影《太行山上》的编剧[3]，他凭借该片入围第 25 届中国电影金鸡奖最佳编剧奖，获得第 12 届中国电影华表奖优秀编剧奖。2007 年，陆柱国获得第 26 届中国电影金鸡奖终身成就奖。

陆柱国曾任中国人民解放军八一电影制片厂副厂长兼编剧，系中国电影家协会第四届、第五届理事。※

门之后，步入到洛阳市第五中学，在教师岗位上兢兢业业，教誉斐然。

“我热爱这片三尺热土”。朱慈源如是说，“古今中外，任何一个科学家、政治家、企业家，他的成人、他的做人、他的事业，大都得益于在上学时老师的教育。”他接着说：“教师这个职业是非常神圣的，也是国家最需要的。因此我终身从事于教育事业，不管有任何风雨，一直没有动摇过。”一转眼，四十八年过去了。在这中间，朱慈源老师送走了不少毕业的同学，时隔几十载，他们也没有忘记自己的老师。他曾经多次参加同学们的聚会，看到他们的成长，事业有成，内心十分欣慰。

学高为师，宁静致远

回忆起当年母校的青葱岁月，朱慈源感慨颇多，“我记得在一堂写作课上，刘长荣老师出了个作文题目：‘我的学校’。当时我写的就是洛阳师专。我清楚的记得作文的最后一句话是‘洛阳师专我爱你’！我的这篇文章被刘老师作为优秀习作在全班宣读，至今还难以忘怀。”朱慈源1960年入校，当时学校还叫洛阳师专。“那个时候对学校的整体印象就是规模较小，涉及的专业不多，在校的师生人数也不多。校舍比较简陋，印象中只有一栋二层小楼，其余的都是平房，占地面积很小，设计简单。虽然条件艰苦，但这依然是我终生难忘最有意义的几年，正所谓‘斯是陋室，何陋之有？’。”

在谈及洛阳师专的学习时，朱慈源说：“在大学期间的学习更加坚定了他当教师的理想。几十年来，做一名人民教师，这个愿望始终没有动摇过，我发自内心的热爱这个工作。每每想到教育这两个字，一种光荣和使命感就油然而生。在改革开放初期，有好多跳槽离开了自己的岗位。有的去经商了，企业效益好的，每年都要涨一次工资。当时有个口头禅叫做‘一年一浮动，两年一固定’，他们当时的工资要比教师高出许多，但所有这些，我都不为所动，坚定

了便是一辈子，我要做一辈子人民教师。”

“在洛阳师专的时候，有很多事情令人难以忘怀。记忆尤深的便是两次到水库参加劳动时的场景，那种场景其实是非常壮观的。到了晚上，星光点点，灯光闪烁，你根本分不清楚哪一盏是电灯，哪一个是星星，整个工地轰轰烈烈的。这是从水库工地留给我的最深的印象。”朱慈源回忆到，“挑担子，那时候不是机械化时代，我们用肩膀和一双手挑担子，为了激励大家就喊口号，比如说‘赶鸣皋，学鸣皋’。就是哪个先进学哪个，还要呼着口号。这些放在现在想起来都是不可思议的。还有那些化妆劳动，让男同志画上红脸蛋，给人一种喜气洋洋的气氛。到了晚上的时候，同学们还要在民工中间进行扫盲。有很多民工不怎么认识字，便去教他们识字。白天劳动，晚上扫盲。这些美好的记忆终生不会忘记。”

提及朱慈源为什么坚定做老师的家庭原因，他感慨颇多：“我身边的第一位老师就是我的父亲。父亲是就是一位人民教师。在我的印象中，最深刻的便是看到父亲在灯下改作业。我清楚的记得，父亲在那里批改作文，我就在旁边看着，那时候还很小，也看不懂什么，但却能坚持看很久。”朱慈源还清楚的记得，他平生向家长伸出手，张口要零花钱只有一次，也是唯一的一次，就是他问他的母亲，能不能给他两毛钱？“母亲问我要钱干啥用？我说我想买一本书。她没有犹豫，给了我两三块钱。我就到新华书店买了这本方志敏写的《可爱的中国》。”朱慈源接着说：“方志敏向往的中国，正是我们今天孜孜以求的中国梦的中国。我的母亲，虽然是一名家庭妇女，但是在如何做人这方面确实用心教育了我，这让我终身受用。说到教师的影响，人们说父母是孩子的第一位老师，的确是这样。”

教学相长，身体力行

回顾自己的教学经历朱慈源说：



“我的整个教学历程，大致可以把它分成三个阶段。第一个阶段是其模仿自己上学时候的老师，亦步亦趋。第二个阶段，是我所经历的十年动乱时期，那个时候，当时社会上泛起了读书无用论，欲教不能，欲罢不忍。第三个阶段是在改革开放以后，教育界拨乱反正，教育逐步走上正轨，这时候就开始探索教育方法的改革，潜心总结出五字教学法，并且在相当大程度上收到了很好的效果。”

谈到自己的五字教学法他津津乐道：“五字教学法简单来说叫做读、问、忆、讲、练。读里边分有好多内容，比如默读，不出声就可以，出声的叫朗读，可以一个人读，也可以大伙读，这叫齐读，还可以限时间阅读。比如一篇文章，限制多长时间几分钟读完，仅仅读完还不算数，还必须了解文章的主旨，其实这也和种地是一样的，读这篇文章，就好像种了一块地一样，不管种了什么庄稼，都得有收获。哪怕认识了一个字，就叫收获，学会了一个词，也叫收获。总而言之，通过训练，教给他们读的方法。我认为，在读的过程中，不可能百分之百的把文章理解的很透彻，必然会有这样那样的问题，或者叫做难度弧。联系上下文看能不能自己解决，自己解决不了的可以问老师，问同学，问家长，向资料里边去找答案，向工具书里边寻找答案。所以我当时提出‘工具书，天天带，遇到问题就翻开’。能够提出有价值的问题比解决问题还要难。在课堂上向学生们提问，问到要害处，对一篇文章，要让学生理解，应该让学生自己去领悟懂。所以老师问的时候要提出发人深思的问题、牵一发而动全身的问题，要问在点子上。”



朱慈源讲五字教学法时举了两个例子：“鲁迅先生的《故乡》这一课，我在黑板上写了一个字“变”。在上课时，我问：‘谁能用一个字来概括一下这篇文章它围绕着什么在写？’同学们有说这个的，有说那个的。最后他对同学们说，我认为你们都很会动脑筋，但是我认为用“变”更能概括，为什么呢？故乡的面貌有变化，当时明月底下的瓜地是另外一个景象。其次，故乡的人发生了变化，杨二嫂，当年的豆腐西施，变成了细脚伶仃的‘圆规’，外形姿态面貌变了。闰土变了，他和闰土之间的关系变了，人与人之间的关系也变了，当年都是兄弟称呼的，现在见到，称为‘老爷’，所有这些都是在变化。故乡的自然面貌变了，人与人之间的关系变了，典型的人物杨二嫂和闰土也发生了变化。最后一个问题，为什么变？这就涉及到文章的主旨、中心主题了，这样的提问才有意义。在讲授《扁鹊见蔡桓公》时，课文中有这么一句话：‘疾在腠理，汤熨之所及也；在肌肤，针石之所及也；在肠胃，火齐之所及也；在骨髓，司命之所属，无奈何也’。那么我便问了同学们一个问题，到底这个桓公他得的什么病？有的同学说脑膜炎，还有什么现在的一些病，无论你有什么根据，在书中能不能找到你的根据。同学们众说纷纭，我说他的病是思想病，那就是讳疾忌医，自己有病不承认，拒绝大夫的治疗，这种病，思想病，是很顽固的，很可怕的。有病不怕，我们现在有医生，有医院，有药物，需要手术可以手术。但是就怕你讳疾忌医，不承认自己有病拒绝治疗。

推而广之，人肉体上疾病如此，那思想上有病没有？大家一下明白，思想上也有病。你做错了事，我提出来，我批评你，你拒绝批评。成长过程中，家长对你进行正当的教育，你拒绝，那你将来，你这棵小树苗，怎么能长成参天大树，成为国家的栋梁之才呢？这么一引申，他们就自然而然想到了，我们不能毁自己。说的是肉体上的疾病，引申到我们成长上来，就是指我们思想的修养以及我们人的成长和关于如何做人。把他们引申到这个方向上来。所以像这种类似的问题，才有价值。”

孚尹旁达，果行育德

朱慈源嘱咐同学们：“现在的大学生赶上了教育的好年景，生活在一个幸福的时代，我很羡慕，进入到师范学院，将来就是要做一名教师，朝着这个方向奋斗。无论是什么专业，从事师范教育，那么首先要有一颗热爱教育、忠诚于教育事业的赤胆忠心。如果对教育事业没有热爱或者热爱的不深，将会影响到今后的工作。比如生活上遇到困难了，工作上遇到不顺心的事，必须有一颗赤城的、深深地热爱着教育、决心要干一辈子的教育的一颗心，这是今后做好工作的坚强基石。没这个基石，就像盖楼，地基没有打好，上面再拧钢筋，再加水泥，这楼房也不会坚固。所以这基石很重要。”

朱慈源对于现在大学生将来就业问题提出中肯的建议，他说：“作为一名教师，要懂得教书育人，育人必须拿出

真才实学，学高为师，应该具备应有的专业知识。专业知识也包括很多，特别是随着时代的发展，高科技的到来，比如说软件、电化教育等手段，都要熟练的掌握。同时教育观念、教育方法也都在不断的更新。说到教育观念，他认为这一点非常重要，老的教育方法，老师就是一支粉笔一张嘴，但是通过几十年的教育，他深深的体会到，陈旧的、落后的教育方法，很难培养出合格的人才，而且事倍功半。假若能顺势更新教育观念，熟悉教育规律，把握教育方法，就可以出成果、出人才。”

朱慈源深情回忆连续参加校庆的美好时光：“三次校庆的盛况我都历历在目，这说明母校的前景发展是相当好的。”他感谢母校在80校庆、90校庆和百年校庆时把他作为贵宾请到学校，让他有幸参加这三次盛典。他衷心祝福母校：“随着时代的发展，师院会培养更多的优秀教师。从目前来讲，师院规模宏大，师资力量雄厚，多年来在教育科研上面硕果累累，我分享母校的这些成果和喜悦，相信将来母校会发展的更好，为国家培养出更多有用的人才。”

“绿野堂开占物华，路人指道令公家。令公桃李满天下，何用堂前更种花。”四十八载风风雨雨，资深校友朱慈源始终坚持初心不改，教书育人，鬓白发而不悔，守清贫志更坚，躬耕如是，春秋经年，心无旁骛，教誉彪炳，这是对“敬业奉献”的实践诠释，更是对“为人师表”精神的最优凝练。望着白发校友远去的背影，我们暗下决心，楷模在前，追随永年。※

张建献

仰之愈高，行之弥笃

——访我校 1979 级校友张建献



步履匆匆，迎着春阳，我们一行三人如约奔赴满目清翠、秀竹飘香、湖水荡漾的重渡沟风景区，专程采访现任洛阳市人大代表、栾川县潭头金矿有限公司总经理、重渡沟风景区有限公司董事长，我校体育系 1979 级校友张建献。

师恩绵绵故园情

回忆起在母校的时光，张建献开门见山说道：“以前的洛师在安乐时，占地面积仅有百多亩。当时的学生宿舍和饭堂，包括教室等设施都很简陋。虽然生活条件不好，但学习氛围很好，每个人都一心想着读书，在那时可以真正感受到大学校园只争朝夕的学习风气。”

“时光飞逝，岁月如梭。如今徜徉在新校区绿树森森的林荫大道上，漫步在鱼跃鸭鸣的月明湖滨，流连于小荷尖

尖的鸿儒桥畔，眼前景象令人难以置信。从百亩方寸之地到如今的近 3000 亩美丽校园，从当时的几百在校生生逐步扩招到三万五千多在校生生，发展速度太快啦！现在条件真是好，这比我们当时梦寐以求的大学不知道还要好上多少倍，母校真棒！”谈起开阔美丽的新校区张建献难掩内心的激动。

当谈及新老校区的对比，张建献表示：“对于承载着诸多青春记忆的母校，我觉得，老校区具有一种庄严的怀旧气氛，这是一个经过岁月沉淀的古朴大学才有的。新校区由于建成不久，传承百年的校风、学风、文脉正在有序流转沉淀下来。我深信，在不久的将来，洛阳师范学院会发展的更好。”

谈起当年的高考，张建献表现出津津有味的无奈：“在那个年代上大学是一件很困难的事情，每个家庭为了孩子上大学，都是想尽了一切办法。那时高考制度刚刚恢复，学校的录取要求很严格。报考了体育专业，就要加强体育训练。而我就读的中学又没有体育场，只能到学校附近的路上锻炼。由于路面高低不平，又人来人往，所以一般都是凌晨三四点起来，早晨趁人少，夏天趁凉快。农村那时候经常断电，起早或者晚上学习只能就着昏暗的煤油灯看书，日子一长，视力就下降了。功夫不负有心人，我这个大山里走出来的年轻人终于通过高考就读洛阳师专体育系。”

大学生活是人生的一个重要时期。在这里不仅拥抱知识，习练做人，还是个人性格养成的黄金期。在谈及大学时

期印象最深的人与事时，张建献回忆说：“印象最深的便是我们当时的系主任——王钦若老师”。

“因为是体育专业，学生受伤这样的事情很多，当时校医很少，条件跟不上。有一次一个学生的腿被掉下来的标枪砸中，情况非常紧急。所有人都傻了，只有匆忙赶来的王主任镇定的帮学生救护，并且安抚在场学生情绪，维持现场秩序。最终一路手扶着标枪，花了两个多小时将受伤的学生送往了医院。这件事在我这个青年大学生的心里留下了深刻的印象，从那时起我立志以后要向王老师学习，成为一个像他那样冷静睿智的人。”他接着说：“在当时，王主任的年龄已经很大了。但就是这样一位老人，每天早上坚持早起，去体育专业的寝室一个个的喊人起床训练。在他的督促下，体育系学生每天晨练，风雨无阻，成为一道靓丽的风景线。我非常佩服这位老人，他既是严师又像慈父，深深的爱着我们，影响着我们。”

访谈的气氛令人感动，引人深思。当“敬业奉献，为人师表”的校训融入心田，流淌在每一位教师的血脉里，大爱之花必将在师生交往的文化互动中，结出充满尚善崇德滋味的大美之果。

勤勉好学善作魂

在师专的学习时光短暂而充实，可謂是张建献人生的重大转折点。从山区农村来到洛阳上学，张建献不仅知识水

平有了很大的提高，还受到了新思想的影响，就连思维方式也有了很大转变。

“当时学校里有个老师会制作沙发的手艺，他还经常邀请学生们来参观。我当时觉得沙发坐着很舒服，也很实用，于是回到了家也开始自己制作沙发。日子久了，村里的乡亲们知道我有这样的手艺，上门找我做沙发的人络绎不绝，最终经过努力，我做的沙发成了商品。”张建献深有体会的说：“做任何事，只要你肯用心，肯吃苦，最终一定会成功。这也为我以后的创业奠定了一个良好的思想基础。”

毕业之后，张建献依旧心系母校。创业成功后，他走上了做慈善的道路，开始资助母校的贫困学生，帮助他们完成学业。“有些学生家庭贫困，但勤奋好学，上进心比较强。如果能给他们一些经济上的资助，帮助他们实现人生的愿望和目标，这不是一件非常好的事情吗？而且这些学生最终也会回报社会的，为社会做更多贡献。”自觉地善行，平静的话语，却透露出他骨子里的诚毅与坚定，强烈的责任心和社会责任感。他用自己力所能及的举动传递爱心，传承社会正能量，善行天下，利万物而不争。

光阴似箭有所成

通过艰苦努力，栾川县重渡沟风景区有限公司在张建献的带领下，在各级领导、各级旅游主管部门的关心和大力支持下，景区得到快速、有序、绿色、和谐的发展。谈到景区建设他说：“近年来，景区累计投入开发建设资金 5.8 亿元，使基础设施日趋完善、娱乐项目逐年增加、接待规模不断扩大、服务质量明显提高、市场迅速拓宽。先后荣膺伏牛山世界地质公园、国家 AAAA 级景

区、全国农业旅游示范点和河南省十大热点景区。目前重渡沟风景区已名扬中原，走向全国，并成为省内外游客休闲度假、养生健身的首选之地。尤其是重渡沟 300 多家农家宾馆的管理经营模式，不仅极大地丰富了‘栾川模式’的内涵，而且为当地群众脱贫致富开辟了新途径。中国旅游第一人魏小安先生高度称赞重渡沟是‘中国农家宾馆第一村’。旅游六要素中，‘游’是龙头。因此，景区必须充分挖掘资源，增强品牌吸引力，最终形成更有竞争力的品牌。”

张建献认为，“近年来，重渡沟景区将农业产业和休闲旅游有机结合，收到了很好的效果。但管理还不够先进，服务上还有不足，相应的环保基础设施也不够齐全。下一步，重渡沟景区将冲击名牌景区，要进一步完善管理体制机制，加大资源挖掘和整合力度。同时，景区将大力发展休闲度假旅游，实现产品转型，提升接待品位。让游客享受到最自然、最尽情的放松。”

谈起旅游业的发展，张建献说，“旅游业的发展离不开其他行业的支撑，旅游业也可以助推其他行业的发展。我曾经向有关部门建议，加快旅游与文化、体育、商业、农业等产业的融合，以产业融合促进旅游业发展；突出特色，整合资源，打造更多精品旅游线路，加快‘吃、住、行、游、购、娱’等资源的整合提升；加强区域合作、行业联动，大空间整合、大区域联动，做大做强旅游产业；进一步完善城市旅游基础设施，提升旅游服务质量，培养一支旅游、管理、导游、服务的一流队伍，吸引更多的游客到洛阳来。”

书山有路勤为径

当今社会非常看重大学生的综合素养。针对这个问题，张建献说：“由于社会的飞速发展，很多学生在学校中学到的知识，在工作中完全用不到。就业专业不对口的现象司空见惯。所以这就要求学生在学习中要注重基础，只有基础扎实了，今后不管从事什么职业，都能够很快的适应。如果在学校中只顾及

学好单一的专业知识，那么，不仅同专业的工作难以做好，想做好不同专业的工作也就更难了。”

他语重心长地说：“大学生必须要养成吃苦耐劳的品德，即使一个学生学习成绩非常的好，但是他不能吃苦，那么工作肯定干不好。只有基础扎实又吃苦耐劳的学生，才能将工作做好。没吃过苦，不具备吃苦耐劳品性的人，就很难在布满荆棘的人生路上走出康庄大道来，即使有优越的条件也不能例外。在竞争如此激烈的社会中，单单掌握课堂上的知识是远远不够的，必须要注重多方面的培养。自己要不断适应社会，而不是让社会适应我们。大学生必须为了更好地融入社会而不断完善自己，才能成为对社会有用的人。”

谈到大学生职业生涯规划时张建献认为：“人生规划关系着一个人的现在和未来，对一个人有着举足轻重的影响，因此每个学校都会在学生入学一段时间后，让他们做职业生涯规划。在这里，建议大家把目光放长远一些，不能只看着眼前，更不能只追求成绩和利益。要先学会做人，再打好基础，这样今后的机会才会更多。太急于求成，想要急于去把事情做好，这是困难的，也是不现实的，做事情必须要脚踏实地，不能异想天开。尤其是对刚刚毕业的学生来说，在象牙塔锥刺苦读不啻世事，人生经验和社会阅历都很少。唯有从基础做起，一步一个脚印，这样才能经得起风浪考验。这些只是个人体会和建议。相信我们的洛师学子们一定能走得更远，做得更好。”

事业有成的张建献被问及作为一名领导，希望招聘什么样的人才的时候，他说：“我招聘人才，不在乎他有多少能力，我看中的是他的态度。他做事是不是用心的去做。一个人的能力再强，水平再高，但他没有一颗积极向上努力工作、努力为大家服务的心，那么他的工作是干不好的。一个人唯有踏实，才能提高能力，才能做好工作。这里给即将步入社会的新时代大学生们提一个醒，做人注重的是踏实，而不是一张天花乱坠的嘴。我记得李大钊曾经说过，‘凡事都要脚踏实地去，不驰于空想，不



黄宇

直挂云帆济沧海，且听离岸狂浪声

——访我校 2001 级校友黄宇



黄宇，洛阳师范学院 2001 级化学系本科生。2005 年以优异成绩考上华东师范大学研究生。硕士毕业之后进入了香港理工大学攻读博士学位并从事博士后研究。完成学业后到西安中科院地球环境研究所进行关于环境问题的进一步研究。

跨过黑夜，星河灿烂

“如果回头去看，哪一步最重要？依我看，没有哪一步是最重要的，知道自己要走哪一步才最重要。”这是 2001 级校友黄宇访谈的开场白。

2001 年，全国大学扩招，录取比例较之前有很大改善。黄宇以优异的成绩

考入洛阳师院化学系。他以乐观积极的心态很快地让自己适应了洛阳师范学院的学习和生活。他一直认为：“在大学里应该注重各方面能力的发展，这对于以后的研究和就业都是很有帮助的，我倍加珍惜自己在师范学院这四年的时光。”

回忆起 2001 年的秋天初进洛阳师范学院，黄宇记忆犹新。“初到洛师的时候我感觉洛阳是一个很好的地方。洛阳是古都。我感觉洛阳人比较淳朴，学校领导和老师对学生的关心都是很真诚的。我在大学四年的学习过程中得到了很多老师的帮助。系里面的领导，还有那些负责学生工作的领导，都给了我很多方面的帮助。这些帮助对我走上工作岗位后从事管理工作产生了深刻的影响。”

在提到当时母校给予他的帮助时，黄宇着力讲了洛阳师范学院在实验技能方面的优势：“我报考的化学专业除了重视理论知识的学习，也重视对学生动手能力的培养。让我印象深刻的是，研究生考试复试时，华东师范大学负责监考实验的老师说：‘洛师院来的学生化学实验是非常好的，比其他的兄弟院

校都要好。’这些鼓励的话，让我深刻地认识到最基础的恰恰也就是最重要的。”

母校在最初并不是黄宇心中最理想的学院，可他却能在最短的时间内调整心态，发现母校的独特优势与周围环境所赐予的温暖，并以此为动力，用执着与拼劲跋涉出属于自己的天地，取得了今日的成就。

细针密缕，学无止境

“要把每一件小事做好！这是我本科四年的深切体会。在师范学院我的专业课老师非常严谨，就连简单的溶剂的配置，要求也十分严格。当时我对老师的做法并不理解。直到后来参加历次考试，从事科研工作，才意识到小细节的处理对个人的发展是非常有帮助的。因为你只有把很小的事情做好，在大的事情上面才不至于犯低级的错误。”黄宇语重心长地说。

古语云：“学，然后知不足；教，然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。”同样，黄宇对考研也是持肯定态度的——学无止境。

鹜于虚声，而惟以求真的态度作踏实的工夫。以此态度求学，则真理可明，以此态度做事，则功业可就。’要记住，大家在一家企业工作，不是为了心取悦领导，而是为了能实现自己的价值，虽然能说会道可能给你带来一时的好处，但以我的经历判断，只有踏实肯干才是长久之计。”

“在人心浮躁的当代，踏实已经成为了一个奢侈品，尤其是在大学生群体中。人们在很多事情上都急于求成缺乏耐心，在处事方面也是眼高手低。”针对

这种状况，张建献对母校培育人才方面，也提出了自己的建议：“在教学过程中，要多注重培养学生的品行，要求学生脚踏实地的做好每件事，这是教书育人必须要做到的重要一点，学生的道德素养提高了，才能成为社会上有用的人才。这也是咱们学校的教育能力提高的最好的一种展现，同时也有利于学校的长远发展。”

访谈临近结束，张建献说“正所谓‘历经沧桑而不衰，倍经磨难而更强’，便是洛师最好的写照。在磨砺中一批又

一批优秀学子从这里走出。他们在社会中扮演着不同的角色，有的从政，有的从商，有的接过了教育的重担成为了一名三尺讲台、耕耘不辍的老师。无论在哪儿，他们都为这个社会贡献着自己的力量，同时也把洛师人的美德传到各个角落。”

校友铎风华，访谈振友声。张建献先生用他的人生经验，给我们的未来提供了非常有价值的镜鉴，助力我们在今后的人生道路上驾驭风浪，跨越险滩，书写属于“洛师人”的壮美画卷。※

“大家都应该客观认识自己，如果想要继续学习一定要借助各方面的力量来完善自己。每个人一定要认清这个事实，努力地改善自己，让自己有更好的发展。通过考研，通过一些其他资格的认证，使自己的能力不断地提升。”

黄宇现在本身也带有博士和硕士，因此深知学历的重要性。“这是一个很现实的趋势。有时候很多东西我们也不可能去做太多的抗议，这也是没有效果的。我们能做的就是掌控好自己，做好我们能管理的这一关，完善自己的能力，不断地努力去向更高处进阶。”

“我们永远都只能生活在当下，因为没有人的能够准确预见未来，然后回过头来，告诉现在的自己做出怎样的选择会更值得，会获益更多。学习的过程中要清楚自己觉得最重要的是什么，否则我们永远只能看到自己因为某个选择失去的，而看不到自己因此得到的。对于大多数人来讲，不断学习是换水池的过程，你从池塘到长江，到大海。环境逼着你变厉害，否则，将会被湮灭。”黄宇面对现实如是说。

黄宇对目前教育前景的发展有自己的见解：“中国目前正处于快速发展的阶段，因此各个领域都出现了极大的飞跃。而母校新校区办学规模的扩展，也让我感到非常欣慰与自豪。硬件条件是办学的一个非常关键的要素，这是软实力发展的大前提。现在学校已经有专门的实验室，各种实验机房，学校的设备对学生的学习能力提升来说确实十分有益。因此，大家更应该充分利用优良的学习环境和条件，不断提升学术水平和学习能力。读书到底为了什么？是知识？是文凭？是进入职场的敲门砖？都是，也都不是。是积累，是为了变成更厚重的自己，是为了与别人过着同样的生活却有不同体验，是为了有一天当人生的转折点来临时可以做出最适合的判断。”

除此之外，黄宇更建议大家可以将自己本专业的知识从一而终地坚持下去。“大学本科是一个通吃的阶段。各个方面的知识，包括物理、地理、化学，这些我们都可以接触到。”他向学生强调，学

好专业课非常关键。如果从事技术研究的不了解其他方面的发展，一定是一个短板。因此很多方面的知识大家都要有所涉及。尤其在发展速度极快的当代，把很多知识点结合起来综合应用是能出彩的。所以一定要走跟自己专业相关的道路。“你学了四年的专业课程还胜不过别人，怎么保证换个专业能拼过别人？所以说一定要走专业化道路，你做什么才能把什么做好！这是未来的一个趋势。”看似黄宇的几句玩笑话，但确实不无道理。

开轩畅胸怀 扬帆济沧海

“很多人都在为某事纠结着、苦闷着。除了招来烦恼外，纠结无助于问题解决。跳出‘纠结模式’，却能让人重新见到曙光。”黄宇在谈到当代大学生因纠结、苦闷多有怨言时开门见山。

在黄宇看来，大学期间学生还是要以学业为重，一定要把自己能做的事情做好。但是在这之余，如果有什么爱好，就利用课余时间去做，这对自己也是非常有益的。简言之，做你所想，爱你所爱。

他说“人要不断地努力去向更高的地方进阶，因为人本来就是不断进化的。而一个人的发展，受到很多因素的影响。智力因素是一方面，可同时也有其他的因素在里面，诸如情商，综合能力。”

黄宇大学期间也长期担任班长与学生会副主席等职务。这些经历让黄宇有了与其他同学不一样的思维与价值观。他也会告诫自己：“参与学生会等为大家服务跑腿的工作一定要端正心态。因为从管理的角度来讲，这对青年人是一个极好的锻炼机会。参加这些工作，不是为了去管别人，而是想要通过参与这个工作，使自己各方面的能力得到提升。遇到困难的时候能够抓住主要问题，能有效的提出解决办法。这是非常关键的。”他还说：“你原来觉得是理论，但是到工作的时候，你会体会到这些东西是真实存在的。所以我感觉大学期间一方面要以学业为重，另一方面尽可能的去开发其他方面的潜力，多参与学校活



动或者是班里的一些集体活动。所有的努力都不会荒废，所有的付出有一天都会得到回报。尽管在上学期期间我们觉得所有的付出除了在考试的时候能够取得高分以外确实没有什么大的效益，可是有一天当我们真的拿来使用时才会觉得一切都是值得的。”

黄宇非常重视开拓视野的重要性：“虽然洛阳师范学院是在一个地级的城市，似乎不是主力城市，但哪一个才是主力？大家都是主力，所以去看看中国发展好的城市，包括世界上的，开阔眼界去了解别人的发展趋势，认识到自己的不足，然后去完善自己，这样才能够得到发展。只有开阔视野，你才会意识到世界上很多人强大到碾压蹂躏你的地步，你才会被危机感压迫到不敢喘息不敢停下来，你才会意识到生命如此短暂由不得你迷茫。”

“你要慢慢变强。不管前面是铁马冰河，荆棘丛生，还是澎湃大海，气象万千。不管选择哪条路，结果都会有好的和坏的方面。因此，在这个最好的年纪，去和这个世界拥抱，激情感受它的壮阔，坦然接受它的遗憾。”尽管年纪轻轻，话语却高屋建瓴。

黄宇的建议对于当代大学生来说是非常前卫的，他也用实际行动向我们诠释了“人生就是奋斗”的真正含义：“人生是在进行着无数次入围与淘汰的比赛，无论入围还是被淘汰，都应该有一份超越自我之心，挑战自我之心，战胜自我之心，以及一份不甘落后，顽强拼搏的精神。”

直挂云帆济沧海，不以繁华易素心。访谈临别，黄宇赠言：慎独自省，立心躬行。※

立德立功立言，笃行身正为范

——访我校历史文化学院郭绍林教授



郭绍林教授，1970年北京大学历史学系本科毕业，1983年陕西师范大学历史系中国古代史专业研究生毕业。历任河南大学历史系副教授、洛阳师范学院历史文化学院副教授、教授。曾任河南省文史研究馆馆员、河南省历史学会理事、中国武则天研究会副会长、兼任洛阳白马寺佛教文化研究会顾问。主要从事中国古代史和中国佛教的教学、研究，专著有《唐代士大夫与佛教》、《隋唐军事》、《隋唐洛阳》等多部。

笃学好古，迥然见真吾

1965年，19岁的郭绍林老师考入北

京大学历史学系，开始了他的大学学习生活。

“我在北大的几年，每天也就两节课而已，两节课以外的时间自己安排，大家都是去抢图书馆的座位。老师也没说让我们看什么，我们自己就知道去看一些书。”在谈到学习与读书时，郭绍林老师这样讲道。

“大学期间读书很杂，看课本上引用到了《诗经》、《左传》、《史记》，我就去找这些书读；看到很深奥的文章，似懂非懂，就去查阅相关书籍。”今年已过古稀之年的郭绍林老师回忆起当年的读书时光，仍觉历历在目。

郭绍林老师认为：“读书一定要有思考的时间，特别是一些专业经典，读时可以不时停顿下来，好好想一想，其中有什么问题可以做笔记和索引。遇到有些问题和别的地方说法不一样的，先记下来以后再说，这样读书更容易加深印象。”

1966年6月，文化大革命运动爆发，使郭绍林老师不得不中断学业，参加到文革运动中去。1970年他被分配到洛宁接受再教育期间，他曾填词感叹世事难料、人生无常：“抚青发，思往事，倍伤情。比肩今古贤哲，志壮万夫惊。枉叹韶光易逝，惯听人呼老九，篱下寄

浮生。莫问缘何错，嘉惠但恭承。”

随着形势的发展，郭绍林老师被分配到济源的一所中学教书，一教就是八年。八年的教学实践，使他对“书到用时方恨少”的古训体味更加深刻，继续文化深造的渴望愈加强烈。1980年，郭绍林老师以优异的成绩考入陕西师范大学成为一名研究生。这时的郭绍林老师倍加珍视这个宝贵的学习机会。也是在此时，他遇到了一位令他受益终身的导师，黄永年先生。

“黄永年先生是我国非常著名的学者。他不像有的学者，专业限制那么‘死’。他可以说是没有专业，没有专业也可以说是无所不通。他是个历史文献学家，同时也是版本学、目录学、古籍整理方面的专家，对古文化有非常深厚的底子。我从恩师那里得到的锻炼和培养，应该说是多方面的。”回忆起自己的恩师，郭绍林老师恭敬满满。

“从恩师那里得到的熏陶，对我后面的治学、研究帮助非常大。这是一种潜移默化的影响，虽然他没有刻意教我怎么做，但是我读他的书，读他的文章，心里明白，能学习到一些研究历史的方法，知道应该开拓哪些领域、应该读些什么书。这种影响是非常深远的。”

投教于黄先生的门下“立侍左右，

援疑质理”，几年下来，郭绍林老师在史学方面的研究日益精进，研究路径更加明晰，研究方向逐渐聚焦，治学底气更加饱满。

如切如磋，十年磨一剑

郭绍林老师上中学的时候，老师曾引用过一篇文章，文中讲到“现在的中国是古代中国发展而来的，……，从秦始皇开始施行专制主义的政治制度，皇帝至高无上。”郭绍林老师受这句话的影响非常深。多年以后，郭绍林老师在读书研究时发现的史料和这个说法并不一致。他说：“例如唐太宗当皇帝的时候纳谏群臣，大臣们就跟他讲一些隋朝灭亡的原因、当皇帝应该怎样做之类，唐太宗就感叹当皇帝以来的种种不自由。还有一些制度方面，比如中央诏令出台由中书省起草、门下省审核。不好的地方要打回去重新起草，最后通过了才能实行。这些材料令郭绍林老师感觉到‘皇帝是至高无上的’观点其实并不全面。所以我感觉到要写篇文章来论证唐代皇权的制约机制，纠正这个说法，但是这篇文章从构思到写成足足用了十年的时间。”

这十年里，郭绍林老师虽然念兹在兹，可总觉得缺少些什么，让他一直无法下笔。“直到后来，我在备课期间偶然翻阅了一本中国古代政治史的教材，看到了南宋的朱熹提出的一种关于政治制度的说法，突然脑中灵光显现，这篇《论唐代社会对皇权的制约机制》，终于款款杀青付梓，得到了学术界的认可。”郭老师兴奋之情溢于言表。他常说：“做学术，得静下心、不浮躁。尤其是进行创作时，要脚踏实地做学问，不去抄袭别人，要有自己的见解，这是很多年深思熟虑的结果，若是没有足够的阅读量是做不到的。”

“文人过招，当仁不让于师。”郭绍林老师说：“他的治学宗旨是创立新说、匡正谬误。20世纪90年代，我的师兄在编写《洛阳市志》第15卷《白马寺志》时，引用了《登焚经台》这首诗，并把作者署名为‘唐·李世民’。为此，

我专门撰写文章并发表，论证此诗并非出自唐太宗之手。在学术面前，我始终坚持客观存在为第一原则，实事求是，敢于推翻文友的观点，对流行的错误说法予以匡正，不断对学术课题进行探索。”

访谈使我们对郭绍林老师有了更深入的认识。为人谦逊、做事认真、内心笃定、精益求精。他研史不辍，几十年如一日地追求极致，如琢如磨，是这样坚定的意志造就了一位独具匠心，方正持重的优秀学者。

箪食瓢饮，结庐在洛师

在郭绍林老师的家中，你可能会有一种来到了图书馆的错觉——迎面而来扑鼻的墨香，高高低低的书架上整齐有序的摆放着各类书籍，可谓是“汗牛充栋”。

郭绍林老师特别喜欢买书、藏书、看书，除此之外，几乎没有别的兴趣爱好好了，他偶尔会写一些诗词楹联作为娱乐，其他时间除了下楼散步之外，几乎都是在家里阅读各类书籍。“家里的书多到没地方摆，甚至连床底下都堆满了书。为了方便收集、使用这些藏书，我专门去买了几副旧书架，这种书架虽然没有别的书架漂亮精美，但实用性很强，两边都可以自由取书。”他慢条斯理的给我们说。

虽然藏书丰富，郭绍林老师对待这些书却一点都不马虎。“每一本书我都仔仔细细地包好书皮，书页从不折角，就连笔记和批注也从不记录在书本上，而是另外用本子做好笔记。家里的书看了几十年，虽然时常翻阅，但保护的和新书一样。在当时人均工资水平都比较低的情况下，拿到工资后，除了给父母寄去一部分的钱以及基本的生活开销之外，我的第一需要就是买书。”他笑着给我们介绍。郭绍林老师的儿子郭可慙回忆道：“就连我们家的家用电器添置的都要比别人家晚很久，在大家都开始用液化气的时候，我

们家还在烧煤球呢。”

在河南大学历史系任教期间，郭绍林老师的简朴在学校里也是出了名的。一次郭绍林老师去给函授生讲课，到的比较早了，由于是第一次去，学生竟没有认出他，还对他说：“你都这么大了，还来听课学习呢！”原来是郭绍林老师穿了一身“劳动布”衣服，衣着朴素被人误会了。

1988年，郭绍林老师被调到了洛阳师专。这在当时按照学校的层次来讲，实际上算是往下一级学校调动了。而郭绍林老师服从调动的原因之一是跟妻子长期两地分居，共同调来洛阳可以一起生活，对孩子未来的发展也有好处。而另一个原因则是河南大学的领导有意让他担任系里面的一些管理工作，但郭绍林老师为了专一做学术，宁可调走也不愿意做系主任之类的行政工作。

来到洛阳师专以后，洛阳市里的统战部门对郭绍林老师也比较重视，洛阳市委统战部找到学校，有意把他推选为当时洛阳市的民盟副主委。当时市里面有关部门是想把他作为洛阳市政协副主席、民盟主委的一个领导候选人培养。面对这样的仕途机会，郭绍林老师仍然不为所动，他甚至去找到当时学校的党委书记表明态度，坚决不做行政工作，只愿意一心扑在教学和研究上。

诲人不倦，润物细无声

谈及和学生们的相处之道，郭绍林老师认为最重要的是尊重学生。他调侃





道：“我自己从上学以来就没有被认为是个好学生，老师和同学都觉得我调皮捣蛋。现在年龄大了回想一下，觉得可能是自己某一方面做的不好，但是从本质上来说并没有什么大毛病，所以当身份转换为教师，我就经常想，到底应该抱着什么样的态度对待学生？”

教学多年来，在和学生的交流中，有的学生考试没有考好，或者专业课的学习不如别人，郭绍林老师从来没有歧视过他们。“学生们可能把时间用来学外语了、去勤工俭学了。或者学生喜欢的那个方向、专业和他教的那门课不一样。如果学生愿意学世界史、学古代汉语、或者别的课程，那么就让学生去了解自身真正乐于学习的内容。学生只要在进步就应该鼓励和善待他们。”郭绍林老师如是说。

有的学生要考研究生，他们会征求郭绍林老师的意见。每当这个时候，郭绍林老师就会跟学生们聊一聊，看看学生在哪方面有所发展，给他提点建议。有的学生还让郭绍林老师给他列书单，郭绍林老师就把这个专业应该读的书推荐给他。有几个学生去考北师大的研究生，被录取后都很感激郭绍林老师。“有一个同学他去面试，主考官是晁福林，晁福林主张中国没有奴隶社会，从原始社会直接进入封建社会，我就和他讲了晁福林老师这个观点的依据是什么？从史学理论上怎么看待？从考古资料上怎么理解？从民族学上如何解释？

他考试回来了就非常高兴，说他遇到了这么一道题，所以他考上了。”郭绍林老师笑着回忆道。

郭绍林老师的学生们读研究生期间经常用电子邮件和他联系，有时候学生遇到一些学术问题就向他请教切磋，他就把自己的看法告诉学生，有时帮学生梳理一下思路，也释惑一些难点、疑点。郭绍林老师笑道：“跟同学们接触是很愉快的一件事，与人为善，帮助别人，快乐自己。”

在洛阳师范学院历史系任教几十年，郭绍林老师桃李盈门。学生们谈起郭绍林老师，赞美有加：“郭老师已近古稀之年，一生遭际无数，给人的感觉却是温文尔雅，为人也非常随和、平易近人。郭老师在学术界辛勤耕耘了近四十年，治学一丝不苟，不断开辟新领域，提出新见解。以贵在求新，匡正谬误为己任，发表了一系列含金量颇高的论文及论著。”四年大学生涯，学生们除了听郭绍林老师开设的《中国古代史》、《佛教文化》两门课程之外，还多次聆听他的讲座，课下里也与郭绍林老师多有接触，学生们对郭绍林老师也有了更深层次的理解。做为一名当代人文学者，中国古代传统知识分子以史为鉴，经世致用的优良品格，使他始终保持着清醒的头脑和敏锐的洞察力。闲谈中，他时而也流露出对现实社会，对民生问题的高度关注和个人的远瞩之见。

“官家事了一身轻，六十因缘百感并。唾面自乾难企及，与人为善总施行。断无曲学阿骄世，可有真筌副薄名？预卜来生操旧业，滋兰树蕙待新莺。”这是郭绍林老师在学生毕业离校、踏上读研之路之际，在给《唐代士大夫与佛教》赠书扉页上所题之诗。从中可窥郭绍林老师对学生和对教育事业的殷殷之情。

“官家事了一身轻，六十因缘百感并。唾面自乾难企及，与人为善总施行。断无曲学阿骄世，可有真筌副薄名？预卜来生操旧业，滋兰树蕙待新莺。”这是郭绍林老师在学生毕业离校、踏上读研之路之际，在给《唐代士大夫与佛教》赠书扉页上所题之诗。从中可窥郭绍林老师对学生和对教育事业的殷殷之情。

教学相长，践履力躬行

郭绍林老师认为，一位智情双修、德才兼备的教师在精神上对学生的影响要比传授知识更为重要。作为一名教师首先应该要有一个良好的师德，“己不正焉能正人”，道德品质方面更要严格地要求自己。贯彻到他教学生涯当中来说，就是认真对待每节课、认真对待每个同学，不侥幸、不苟且。

郭绍林老师调来洛阳师专时，已经在河南大学工作了五年。他是带着副教授职称过来的，而当时洛阳师专只有三、四个副教授，所以郭绍林老师觉得在这里进行教学工作应该不成问题，所以就有点掉以轻心，但后来才发现不是这么回事。河南大学是所老本科大学，在那里讲课更注重引导学生的思路和开阔学生的知识面，侧重提高学生的研究能力。比如讲某个问题，讲武则天和唐太宗，就讲有关他们的某个问题研究到哪个地步了，已有的古代文献是如何定论的，有哪些电视剧歪曲了历史事实，去帮助他们怎么搞研究。而洛阳师专当时的培养目标是培养合格的初中教师，所以对师范性的要求非常高。包括教师在讲台上的仪态、板书、讲课的语调语速、给学生留思考题、注重讲课的内容与时间的分配等等问题都需要照顾到。

“后来学校开教育工作会议，校长多次讲这个问题，我才意识到这一方面需要改进。后来我就认真考虑教育对象的改变，教学内容、方法、重点都要随之而改变，‘到什么山上唱什么歌’，努力适应这里的环境，开始逐渐矫正了一些治学方法。”郭绍林老师特别认真讲述适应教学的心路历程，令我们感动不已。

郭绍林老师认为：“教师和学生应该‘教学相长’。从专业方面来说，就是要‘活到老，学到老’。要在自己的专业领域里不断地学习，不断地进步，这样才能够与时俱进，才能够汲取新的营养。他要求自己要尽可能多地掌握些知识，除了本专业的知识外，还要学习相关的知识。讲课时，课堂时间有限，同学们

栉风沐雨照肝胆，洗尽铅华始见真

——访我校教师陈建甫



天可补，海可填。日月既往，不可复追。望着“庆祝洛阳师范学院建校百年”的醒目会标掐指细数，陈建甫老师已经陪伴洛师整整度过了一个甲子。筚路蓝缕，天翻地覆，陈老师追随母校经历了大炼钢、红薯小米的艰难时代，磨破了衣裳，却砥砺了精神。如今洛师开启了新的百年，进入发展的新时代，洛师人乐于奉献、艰苦奋斗的优良传统将永远成为母校发展的传家宝。

少年风华，峥嵘岁月

回顾自己一生走过的路，陈老师说：“我十几岁时就追随革命，无怨无悔。经

过众多磨练，更加坚定了我的革命意志，并光荣加入中国共产党。1948年5月，洛阳解放后，我开始参加工作，当时只有16岁，和初中、高中的青年学生一起到马屯参加试运班。当时洛阳县政府还没有进入洛阳城，班级的授课学习由一位党员为他们讲《新民主主义论》，这是我最早接触马克思主义理论，从此，新的革命理论在我幼小的心灵中生根发芽，为后来的发展进步打下了良好的思想基础。”

“试运班学习结束后，我到一所农村小学教书。此外还参加了一系列革命运动，在不断的实践中加强了我对革命运动和新民主主义思想的理解，锤炼了

革命意识。1951年我被推荐调干到河南师范专科学校继续学习深造。在那里，我主修《教育学》和《心理学》，辅修党史和哲学，比较系统的学习了现代教育理论。从母校毕业以后，分派到一所公立学校教《教育学》，因为思想基础较好，经组织推荐并接受实践考验，最终成为一名光荣的共产党员，实现了我人生的一个重要转折。之后我被调入洛阳市第二师范学校教学，作为一名班主任，认真负责的带领好每一位学生，并取得了很好成绩。所带的班级成绩不仅在全校名列前茅，个人还被选为优秀教师参加洛阳市优秀教师代表大会。这是我从事教师工作以来第一次获奖，对自己鼓

已经知道的知识，或者课本上已经写过的知识一般就点到为止，尽量把最精华的内容传递给同学。在课堂问答阶段，只要时间允许，我都会耐心回答问题，而有些当场没有回答出来的，课后我就会翻一翻相关的书籍，寻找答案。这也促使我去思考。于是，学生得到了知识，自己也进步了。这就是我理解的‘教学相长’。”

就历史专业来说，郭绍林老师强调：

“这和数学、物理、化学、自然科学方面不一样。理科专业要求经常做习题，做实验，历史就是要接触古代文献，在分析某些问题、看待某些问题时要知道最新的研究成果、考古发现，不然的话就是让史料‘牵着学生的鼻子走’。在备课中哪一些知识点是可以拿来深入讲解的，我就把它解剖出来，让学生看到怎么学，这样的话学生才能开窍。”

“过眼云烟七十春，转头霞蔚近黄

昏。文山游逸漫寻路，闹市索居长闭门。诗有精神归美刺，人无品格等鸡豚。但能不愧平生事，朗朗乾坤付后昆。”这是郭绍林老师70岁时所作的《暮年吟》。先生的诗作描绘的是一个古稀老人的写意形象，而访谈给我们绘就的是一幅厚德身正的学者的工笔肖像。让我们致敬晚霞，彩被黄昏。※



舞很大。”

作为一名老党员，陈老始终不忘一个共产党员的使命感，甘于牺牲、乐于奉献是他作为党员一直遵循的精神准则。他回忆道：“1959年洛师专迁到安乐镇后，我们国家就遭遇了严重的经济困难。那时候我担任洛师五年制试验班班主任，也是众多老师中最年轻的一名党员。由于口粮紧张，大家都吃不饱饭，特别是一些老领导、老干部，在长期饥饿的情况下，身体越来越差。我看在眼里疼在心里，于是在一次会议上提出：‘我最年轻又是党员，老家又在农村，平时还可以回家蹭几顿饭，我愿意让自己的一部分口粮给年龄大的教师。’虽然最终这项申请没有通过，但是当时的举动深深感染了学校的很多老师。”

春风化雨，随圆就方

陈建甫老师从事教学数十载，培养了无数对国家和社会有用的人才，可谓“令公桃李满天下，何用堂前更种花。”无论是学习，还是生活。他对学生们都全力帮助、悉心呵护，因此学生们都很尊重他，很多学生毕业以后还和他长时间保持联系。班里有几位家境不是特别好的同学，经常受到陈老师悉心照顾。现在有多位学生已经工作多年，但逢年过节时还少不了问候和看望老师，师生感情一直很好。

刚来洛师时，学校的吃水都是问题，吃水全靠炊事员推水车取水。当时洛阳市的市民用水普遍存在着水质不好、不适合饮用等问题。当时洛师附近的水，水质较好，所以老师同学们都十分珍惜挑上来的每一滴水。在大家眼里，这些

水滴贵如油。那时不仅用水困难，粮食也十分短缺，普通人家根本吃不上白面、白米，在校的师生也不例外。据陈老描述：“那时候我们吃的是很稀的黄米粥，每次吃完米粒沉底，就会倒些水再晃一晃，必须把碗里的每一粒米吃干净才算结束。虽然时隔多年，但是那段艰苦的日子，至今一直都难以忘怀。如今人们已经不愁吃喝了，年轻人也感受不到那种吃不饱、穿不暖的日子了，但是这种勤俭节约的创业精神，到什么时候都不能丢掉。”

陈建甫老师在洛阳师范任职期间，政治运动不断，工作调整比较多，工作岗位变动频繁。1964年中苏关系破裂，《教育学》和《心理学》成为修正主义理论被停课。陈建甫老师受学校委派去郑州大学学习《政治学》和《哲学》，回校后开始教《哲学》。随后被任命为德育教研室主任，负责学生的思想教育。在这期间，他和教研室其他老师一起编著了相关教材，这些教材在河南各个开设德育教研的学校中被广为使用。

陈建甫老师十分关心学生的学习生活，还特别重视学生们的思想发展。陈建甫老师通过向同学们讲解入党和不入党的辩证关系，使同学们懂得好党员要比好学生的要求更高。他常说：“不能把好学生的标准当作好党员的标准，党员要有共产主义觉悟，要全心全意为人民服务，明确共产主义是党的最高纲领。把自己的所作所为放在大前提下，经过艰苦奋斗，才能成为一名优秀的共产党员。”在处理党员工作时，陈老师态度特别认真，预备党员如果犯错误不仅要延期半年，还要深入地剖析自己，并且在转正的时候分析自己错误的原因，报告改正的措施。

风雨征程，善为至宝

历史的车轮滚滚向前，过往的道路上留下了深深的印痕。上世纪五六十年代，陈建甫经历了反右派斗争、大跃进、文化大革命等政治运动。在那个特殊的时代背景下，作为一名老党员亲眼看到政治运动对于师生的伤筋动骨，同学批

斗同学，老师检举老师，学生批斗老师，知识分子被关进了牛棚，面对这些他感到既无奈又心痛。

几年后落实政策，那些入狱和被批斗的老师和学生得到平反。洛师就像一个在家中久等孩子的母亲，迎回了那些征途中倦了的孩子，并给了他们妥善的安置。在大跃进期间，学校贯彻当时的政策方针大炼钢铁，并把学校迁到了新安县。陈老师和全校师生一起在那里半工半学。学生和老师每天都要一起劳动。而且老师们不仅要完成繁重的劳动量，还要在休息的时候轮流给学生上课。陈老说：“那个时期是学生们劳动量最大的时期，也是母校最为艰苦的时期。”回望过去的风风雨雨，陈老表示：“改革开放的成果来之不易，虽然国家曾经走过一些弯路，但是那些风雨的洗礼中也培养了我们这些有着顽强意志与耐力的知识分子，这也为改革开放的成功奠定了一定的基础。新一代的年轻人再也不用经历那些政治运动风云，但是你们必须要继承这种艰苦创业精神，只有当吃苦耐劳、艰苦奋斗成为了民族品质，国家才能兴旺发达、长盛不衰。”

他深情回忆起下乡插队期间的一件小事：“面对生产部送来的20个鸡蛋，我主动把鸡蛋上交交给群众。在个人眼里，那些来之不易的食品是属于国家的，更是属于人民群众的。即使当时每天都吃不饱饭，在把鸡蛋交出去的那一刻，自己也没有一丝一毫的犹豫和不舍。”每个人都有每个时代的印记，在陈老身上，我们所看到的就是这种公而忘私的时代品质。这种品质很值得我们继承和发扬。

种得桃李满天下，心唯大我育青禾。陈建甫老师是春风、似春蚕献身于教育，他把自己燃烧，照亮了学生前进的道路。一袭青衫，一支粉笔，洋洋洒洒几十个春秋，他用孜孜不倦的教诲诠释着为人师者的无私奉献，在困苦中坚守自我，在泥泞中踏实前行。斑白的鬓角写满岁月的痕迹，睿智的眼神聚焦育人的智慧。高山仰止，怀瑾握瑜。我们怀着敬佩和祝福的心情结束了这次短暂的访谈。※

我的第一个思想启蒙的摇篮

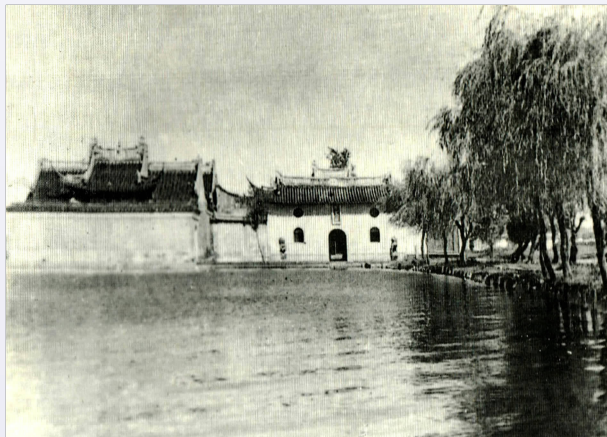
1929 级 李 蕤

【作者简介】

李蕤(1911~1998)，男，原名赵悔深，河南荥阳人，中共党员，著名作家。1929年考入河南省立第四师范学校，1935年参加北京左联，后参加中华全国文艺界抗敌协会，曾任《前锋报》《中国时报》等报刊编辑、记者、主笔。1949年后历任《开封日报》《河南日报》副刊主任，河南省文联副主席，武汉市文联副主席、作家协会主席。

我是1929年考入洛阳“河南省立第四师范”的。它是我第一个思想启蒙的摇篮。

当时的背景是：1927年蒋介石背叛革命，血腥镇压中共的“四·一二”政变早已发生，北伐革命实际上已告失败。但蒋介石的反动政权还未巩固，正集中全力，打击反对他的军事力量，对文化教育领域，尚无暇顾及。教育界还在一定程度上保持“教育清高”的传统。法西斯教育的细菌，还未侵入学校。“五四”时代的“学术自由”思想仍有余波。原先深受“五四”新文化熏陶的学者专家，并未改变自己的信念，还有一批亲自参加北伐革命，而目睹大革命已暂时失败，想退到教育战线，对青年做一些启蒙工作，此时此刻，便也汇聚到一起，



到了我们的学校。其中有几位老师，是我终生难忘的的启蒙者，是他们的春风化雨般的教导，让我从蒙昧无知中睁开了眼睛。

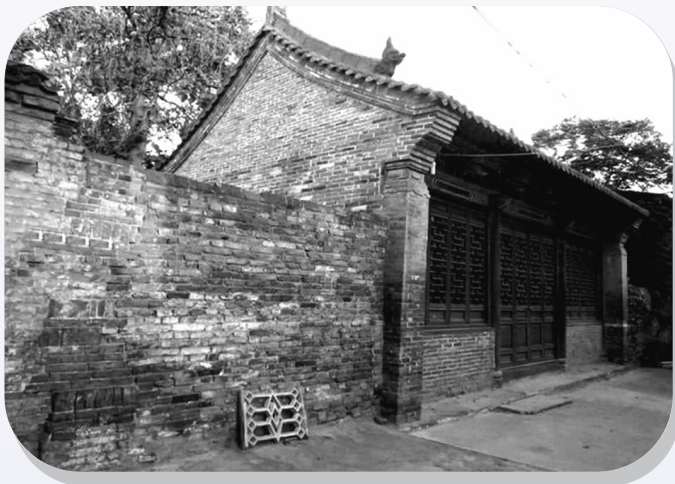
第一个是马子任老师，他原名马驹才，广东人，中山大学毕业。在国共两党合作北伐革命的时候，他就是马列主义的信奉者，而且是付之行动的一名宣传战线的战士。北伐革命中途夭折，他便退居第二线，应聘到我们学校任教。他担任的课是“公民”，亦即“党义”，理应讲的是三民主义，五权宪法，而他实际讲的却是历史唯物论、辩证唯物论，不过他讲课不搬教条，不用术语，很善于在普通事物中运用这些观点，我们听起来并不枯燥。他的广东话北方人一下是听不懂的，他就努力学普通话，但讲的仍结结巴巴，很不流利。可是，因为他讲的是科学的真理，又深入浅出，趣味横生，听起来如坐春风，毫不倦怠。在他的长期熏陶下，在我们的心灵里，落下了真理的种子，并不断发芽生根，对人生观、世界观的形成，起到了奠基的作用。他不是一个激昂慷慨的煽动家，

但追求真理追求进步的同学，却自自然然团结在他的周围。

1932年我从洛师毕业，又考入开封第一师范（后期班），他也离开洛阳，到开封省立高中任教了。1941年，国民党反动派掀起反共高潮，发动“皖南事变”。中原地区，在汤恩伯统治之下，更一片白色恐怖。中统特务、军统特

务、伏牛山工作团、侦骑四出，到处抓人，凡是坚持抗战反对投降、反对分裂倒退的爱国人士及爱国青年纷纷被捕。我是1940年秋被抓进洛阳“劳动营”的。接着，连河南大学著名学者稽文甫先生也被秘密逮捕。在这一场浩劫中，马子任先生也未能幸免，并受到严刑审讯，但他始终坚贞不屈，终于无罪释放，坚持自己的信念毫不动摇。

第二个难忘的老师，是孙席珍先生，他是我们的“图文”教师。那时，他已经是全国有名的作家了。但作风平易近人，从不炫耀自己。课堂上也不多讲自己的作品，更多讲的是鲁迅、郭沫若、茅盾、巴金、丁玲的作品，也介绍一些世界名著，特别是苏联十月革命后的作品，如高尔基的《我的童年》，法捷耶夫的《毁灭》等等。对我们的作文，他看得很认真，一丝不苟，但批语从不泛泛敷衍，总是对症下药，加以引导鼓励。他反复告诉我们，文章不是“做”出来的，而是“写”出来的，不能“无病呻吟”，要写自己最熟悉的生活，要写自己“不吐不快”的东西。要有真情实感。他



反对“为艺术而艺术”的思想。他说：文学总是有目的，总是宣扬自己思想和感情的，不然作家写它干什么？完全无目的的艺术是不存在的。但文学是通过语言、生活图画、人物故事来“感染”读者的，那就不能空洞说教，必须熟悉生活，真实生动地描写才能达到它的目的。他对我们作文中有的虽然文字粗糙，但却生气勃勃的，便大加鼓励，说：“不要怕，熟能生巧，多写多练就会慢慢掌握技巧。”而对于只追求华丽词藻、内容空洞的作文，便严厉批评，挖苦地说这是创作的自杀之路。他对当时的社会现实，是十分不满的，直言不讳，加以评击。但他反对悲观，总鼓励青年向前看。他给我们讲高尔基的《海燕》，给我们讲鲁迅的《聪明人和傻子和奴才》，并组织我们展开讨论，提高我们对生活斗争的勇气和信心。

我自己，由于家庭穷苦，幼年丧父，童年生活一片凄惨，作文中常流露悲观的情绪。在有次作文后面，他写了一个很长的批语，前面对我的“文清字顺”作了一些肯定，后面则说：“路是人走出来的，要向前看，北欧命运女神中的第三个便是你的导师。”我当时不懂，向他请教，他告诉我北欧三个“命运女神”，是希腊神话中的故事：第一个只回忆过去，第二个只幻想将来，第三个则扎扎实实，把握现实，充满信心，走向未来。”孙席珍老师这个批语，我至今不忘。

还有一位难忘的老师，名孟庆兰，

字秀亭，是教我们历史地理的。他讲历史，不是依照过去的老观点，从“盘古开天地，三皇五帝到如今”，讲帝王将相的家谱，而是用历史唯物主义的观点，从氏族社会，原始共产主义社会，奴隶社会，封建社会、资本主义，社会主义的发生发展作为主线来讲的。以大量的史料，生动的事实，阐明社会发展的必然规律，让我们理解了什么是生产力，什么是生产关系，什么是经济基础，什么是上层建筑，以及彼此之间的辩证关系。他帮助我们认识了历史是人民创造的而不是英雄创造的；认识了历史发展是有客观规律的，不是以任何人的主观意志为转移的。他指出历史发展会有曲折，但决不会永远倒退，革命会有低潮，但低潮的背后是孕育另一个高潮，历史的发展方向，是任何人无法阻挡的。当时，“神州国光出版社”出版的一个杂志，正开展“中国社会性质”的大论辩，众说纷纭，各持己见，有人认为中国还是封建社会，有人认为已经是资本主义

社会，有人认为是半封建半殖民地社会，他让我们看这个刊物，展开讨论，各抒己见，最后才作出他自己的结论：中国社会还处于半封建半殖民的地位。应该怎么办。让各人自己来思考。我们当时都年轻幼稚，对他讲的半懂不懂，但有一点是明确的，即打破了脑子里的旧的历史观，认识到人民是创造历史推动历史的动力。打破了宿命论，认识到半封建半殖民地的地位必须改变。作为一个青年，如果仅仅为了自己吃饱穿暖而顺着现在的社会秩序往上爬，是可耻又可怜的。

孟秀亭先生的历史课、马子任先生的公民课与孙席珍先生的国文课，角度不同，却是殊途同归的，合在一起，便是一把打开我们心灵的金钥匙，使我们从蒙昧中解放出来，开始用新眼光来观察生活，认识世界。时间愈久，对他们敬仰和怀念也越来越深，也永远难以忘记。※

(本文选自1996年《河洛月明》第4期)



洛师散记

1977级 张凌江



作为恢复高考第一届大学生，一转眼毕业 30 余年了。回想当初来到洛阳师专的情景，很奇妙，就像前世有缘一样。

我的少年时期是在“动乱”中度过的。小学二年级“文革”爆发，直至高中毕业，“文革”还没有结束。由于家庭“出身不好”，又是“白专”（医院科室主任），难免被批、挨斗、下放。作为“狗崽子”，红小兵、红卫兵的光荣没有份，上大学更是遥不可及的梦。1975 年高中毕业留城待业（哥哥下乡，按照政策我可以留城），就成了居委会的管理对象，每周都要参加居委会组织的政治学习，为老头老太太们读报纸。1976 年，洛阳市招考中学教师，我便考取了初中语文教师，成为 17 岁的中学“小老师”，身份是临时代课教师，“编制”在居委会。那时候，感觉长夜漫漫，前途渺茫，真可谓盲人摸马，摸索前行。

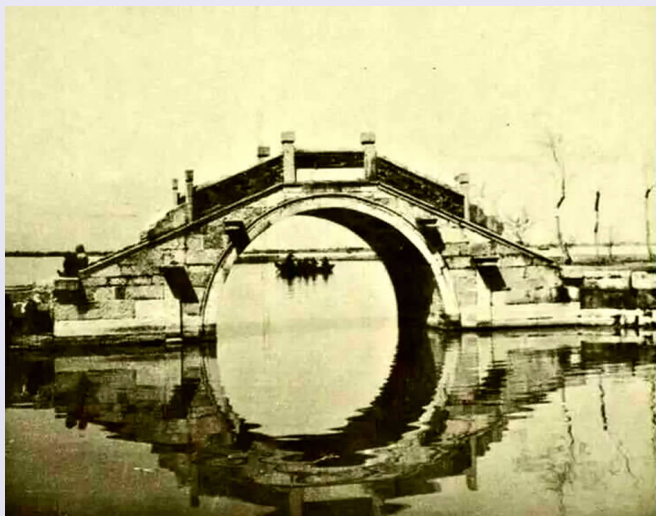
1976 年粉碎“四人帮”，次年恢复高考，懵懵懂懂地参加考试，竟考了全市文科前 20 名。那时候傻傻的，特狂，父母也不管不问，感觉自己考得挺好，就兴冲冲地将第一志愿填报北大，第二、第三志愿是南开和武大，结果可想而知，“死档”。恰逢洛阳师专在网罗落榜生，招生老师通过居委会的电话告知，如果不同意调剂就落榜了。我决定来年考医学专业，但母亲做主硬是为我应下了洛阳师专。理想与现实的巨大落差，入学时竟哭了好几天！后来河大、郑大补录扩招，录取分数竟然比我高考分数低近 100 分，于是就闹退学。时任系主任的

宋安华老师劝阻说，“是金子埋不住”，“塞翁失马，安知非福”，云云，于是知天乐命，沉心下来。现在想想觉得很奇妙，就像冥冥之中与洛阳师院有着不解之缘。

高考选择了文学专业，完全是兴趣所致。“文革”期间，是文学给了我莫大的慰藉和信念，我们全家人都奉行着对文学的热爱和崇拜，家里床底下有几箱子书，多是红卫兵烧书时我和哥哥从火堆里偷抢出来的，有连环画、古代典籍、中外名著等等。父母和我们兄弟姊妹经常为了一本小说的优先阅读权而争的不亦乐乎。不幸“文革”，幸也“文革”。没有学业和高考的压力，却有大把的时间自由地阅读、玩耍，交换书籍阅读也是那个时代求知若渴的小伙伴、同学们的一种交往形式和媒介。中国古典诗文曹雪芹，鲁迅、莎士比亚、托尔斯泰、屠格涅夫，这些禁书、“毒草”滋养着文化沙漠中的幼小心灵……中学时期，通读了《鲁迅全集》，《红楼梦》读了三遍之多，其中大部分诗歌都能背诵（这两位是“文革”时期的文艺“红人”，毛主席还说《红楼梦》读五遍才有发言权）。读书开阔了视野培养了文学爱好，也积累了丰富的知识，上大学后，为探索文学的奥秘，我着重于理论的研读，从别林斯基、车尔尼雪夫斯基、黑格尔、尼采到孔子、老庄，哲学史、文

学史、中国通史，文学史哲兼收并蓄，书籍给人一双自由思想的翅膀，在文学著作中引发理论思考，在理论著作中理清文学脉络，厚重的学思积淀让我在日后的教学和学术研究中显得文理并茂，广博贯通，游刃有余。

我的大学生活可用“火热的大学”来评价，伴随着当时中国社会从僵化保守到开放的步伐，大学里是一波又一波的热烈讨论，时政、哲学、美学、文艺，等等，可以说师生之间、同学之间都在进行着激烈的思想碰撞。在这个热烈的环境中，埋头苦读，畅游书海，珍惜来之不易的学习机会，几乎是每个大学生的共同心愿。我曾参与创办了一个文学壁报《花会》，刊物的名字也是我瞎起的，这个文学壁报可是 77、78 级的“风云人物”！每当出刊，里三层外三层地围着“热心读者”，无论文科、理科的学生都关注它。壁报是用极工整美观的小楷





28—1980年4月，洛阳师专77届英语、体育、音乐、美术专业毕业生合影留念

抄写的，美编邀请美术系的同学担任。记得曾刊发同学李德民的一篇小说，题材是地主儿子的婚恋悲剧，竟掀起了轩然大波。一部分同学抱着“朴素阶级感情，”对这篇为地主儿子鸣不平的小说口诛笔伐，大字报贴满了食堂的一面墙，并株连到了任课教师。围绕这篇小说，中文系的同学展开了大讨论，讨论分为两派，各执其词，互不相让，当时情景再现了“文革”“大批判、大辩论”的一幕，现在想来同学们的真诚挚情和追求真理的热情依然令人惊叹，在如今的“犬儒时代”再难重演。

我对学术的兴趣源于当时中文系大名鼎鼎的叶鹏老师。叶鹏老师在我们大二的时候，从孟津一所中学调到洛阳师专。来前就风闻他的“传奇身世”——复旦大学高材生，反右时被贬谪河南孟津教小学，系洛阳大才子等等。叶老师将来学校执教的消息让我们兴奋不已，翘首以盼。叶鹏老师每周都给我们上五六节课，有《写作》《文学概论》《电影戏曲》等。可以说，大学毕业留校任教至今，恩师叶鹏老师是我走上学术之

路的领路人。我从小就做着作家梦，上大学前开始尝试写小说属“骨灰级”文学青年，但当我兴冲冲地拿着稿子让叶老师指教时，却被泼了一头冷水。老师说：“你理性思维较强，有对生活的思考，但缺乏生活经验和经历，小说创作之路难以走通，做理论研究更适合你。”一语点醒梦中人。后来曾和叶鹏教授开玩笑，说他扼杀了一个作家，成就了一个教授。洛阳师专中文系还有许多我的启蒙老师，他们的课异彩纷呈，个性五彩缤纷，令人难忘……

大学的“宿舍文化”是课堂的延伸，也是大学生活不可或缺的一部分。77级招生42人，仅有九名女生，与78级的五名女生分住两间宿舍。在宿舍里经常会为某部轰动一时的文学作品讨论到深夜，如张洁的《爱，是不能忘记的》，刘心武《班主任》等。更有趣的是，在宿舍。同学们热衷于演绎文学名著《红楼梦》和《安娜·卡列尼娜》两部作品的情节。根据个人的性格特征，分派这两部作品人物系列的角色，贾宝玉、贾政、卡列宁、奥布朗斯基、沃伦斯基等男性

角色都有女生扮演。宿舍里经常会有“戏”演、有“戏”看，煞是热闹快乐。77、78级中文系女同学对文学的痴迷和热爱、她们的雅致和审美化的生活情调可见一斑。不可思议的是，当年被指派扮演林黛玉、安娜·卡列尼娜的两个女生，后来的婚恋生活都经历了坎坷和挫折，难道是某种宿命将人生与文学交集又纠结得难分难解？是亦文学，非亦文学。记得在宿舍曾经热烈的讨论择偶问题，一致认为，文学女生不能找文学男生做丈夫，因为文学使人情绪化，不现实不理智；文学女生倒有几分可爱之处，若是文学男女凑成一对儿，婚姻将不可救药。女生宿舍的预言在未来的生活道路上竟然一一兑现！

30年弹指一挥间。风云际会的77、78级，所谓“新三届”有幸搭乘“末班车”跨进大学校门，后又扮演了社会栋梁的角色，经历并成就了中国的改革开放。如今一代精英将曲终谢幕，最忆还是大学的美好人生，师长的谆谆教诲，学友的拳拳情意……※

学校发展历程



1916 年河南省立河洛师范学校 - 洛阳周公庙旧址



1933 年河南省立洛阳师范学校旧址 - 河南营



抗战期间(1938 年)- 卢氏县涧北村学校旧址



1948 年学校南迁江苏省吴江县盛泽镇



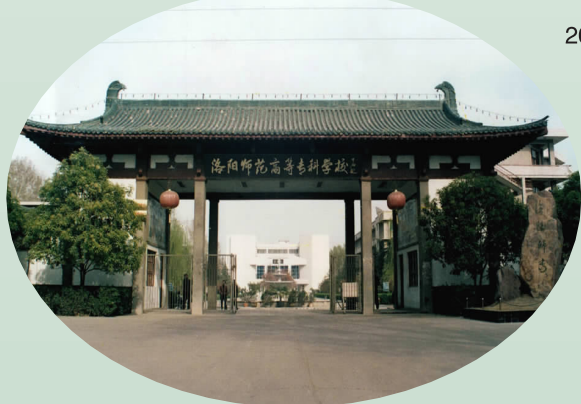
1945 年 - 洛阳老城东关爽明街学校旧址



1979 年洛阳师范专科学校校大门



20 世纪 40 年代的校徽



洛阳师范高等专科学校校大门



洛阳师范学院校大门

美丽安乐校园



西区图书馆



体育馆



逸夫教学楼



学生食堂



中区图书馆



校园美景



1号教学楼



学生食堂

美丽安乐校园



西区田径场



音乐楼



行政楼



中区学生公寓



东区综合教学楼群



东区学生公寓

校友毕业留影



共青团洛师三一班支部全体团员毕业留念



洛阳师专中文 78 级二班毕业留念



洛阳师专中文 78 级二班毕业留念



1963 届洛师毕业留念



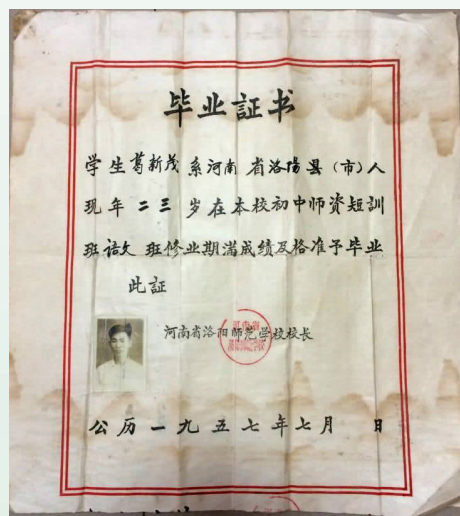
洛阳师专体育 79 级毕业留念



1973 届数学班毕业合影



1980年4月,洛阳师专77届英语、体育、音乐、美术专业毕业生合影留念



1957年毕业证



1953年毕业证



洛阳师范 68 级五班毕业留念



洛阳师专物理 78 级毕业留念



数学八一级民师班毕业留念

LUOYANG NORMAL UNIVERSITY



校友网: <http://183.170.0.11/system/index.php?m=content&c=index&a=lists&catid=46>

《洛师校友》征稿启事

为传递母校与校友、校友与校友之间的信息，融通母校与校友、校友与校友之间的情谊，加强母校与校友、校友与校友之间的联络，洛阳师范学院《洛师校友》正式创刊。此刊面向广大校友，本着传播母校信息、传递校友心声、凝聚校友力量、弘扬母校精神的办刊宗旨，力求做到内容充实、图文并茂、丰富多彩、实事求是，以形成独特的办刊风格。

为了使其内容丰富、形式多样、可读性强，热忱欢迎校友建言献策，关心本刊并踊跃投稿。来稿形式不拘、文体不限，记叙、回忆、纪念、传记、人物介绍、专题采访、通讯报道和散文、诗词、照片、校友祝福等均表欢迎。同时，希望校友们能对《洛师校友》的内容、栏目设置、印装及封面设计等提出宝贵的意见。

来稿请注明作者介绍，包括姓名、院系、级别（入学年份）或届别（毕业年份）、现工作单位、职务、地址、邮编、电话、电子邮箱等。

来稿地址：河南省洛阳市伊滨区吉庆路6号 洛阳师范学院伊滨校区成均楼A117室

邮 编：471000

联系电话：0379-68618669

E-mail: lynu1916@qq.com

捐助赠阅启事

捐赠方法

1. 银行转账

人民币

户 名：洛阳师范学院教育基金会

帐 号：16138901040002200

开户银行：中国农业银行洛阳洛龙分理处

2. 实物捐赠

地 址：中国洛阳市伊滨区吉庆路6号

联 系 人：徐晨曦

联系电话：0379-68618669

电子邮箱：lynu1916@qq.com

注：★捐款人须注明姓名、详细联系方式及捐款用途。